

BEREICHERUNG FÜR JEDE DATENBANK

-

WARUM AUCH KLEINERE UND MITTLERE ARCHIVE VON NORMDATEN PROFITIEREN KÖNNEN

26. AUdS-Tagung im MARCHIVUM Mannheim, 22. März 2023

Verena Mack (LABW) / Jens M. Lill (BSZ)

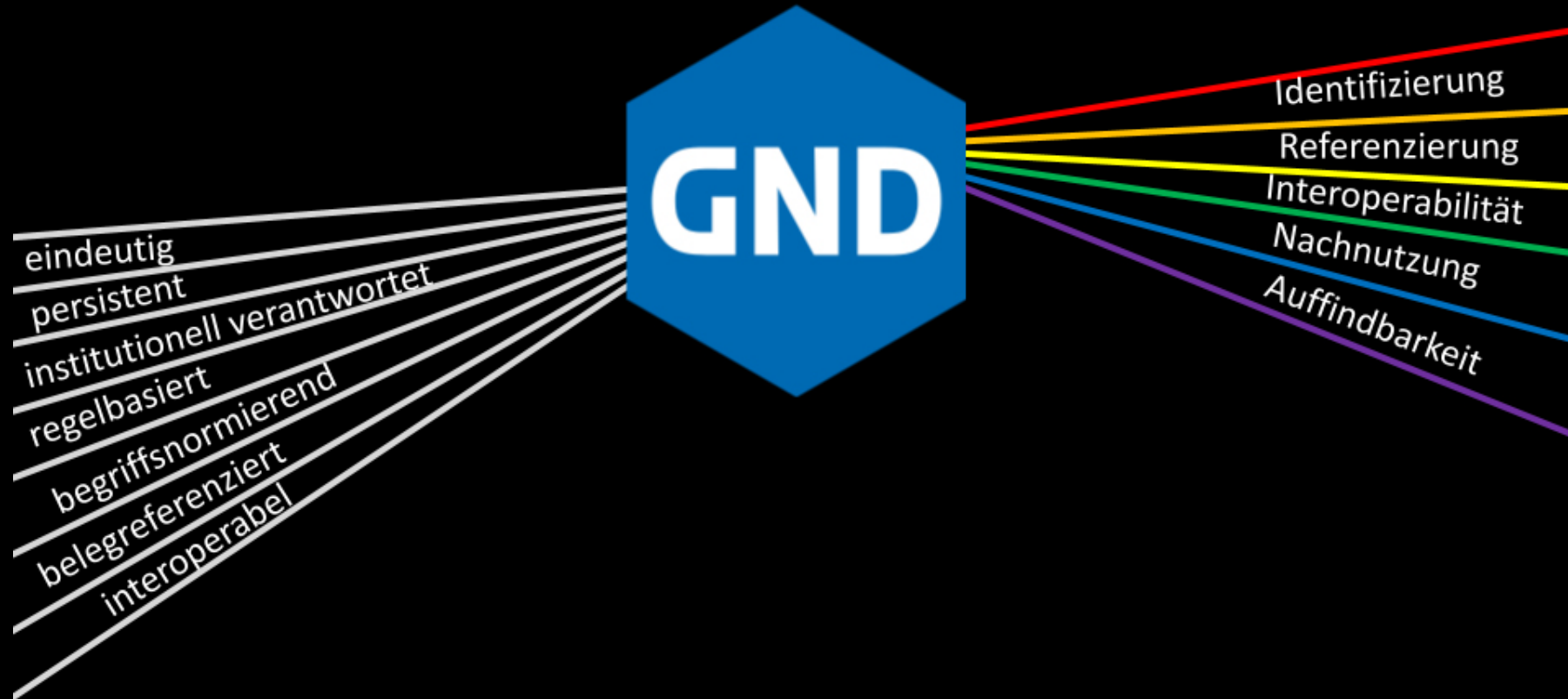
Agenda

- Potenzial von Normdaten
- Kurzinfo GND & GND4C
- Vorstellung der GND-Agentur LEO-BW-Regional
- Beteiligungsmöglichkeiten / GND-Forum für Archive
- Diskussion / Ihre Fragen

Potenzial von Normdaten

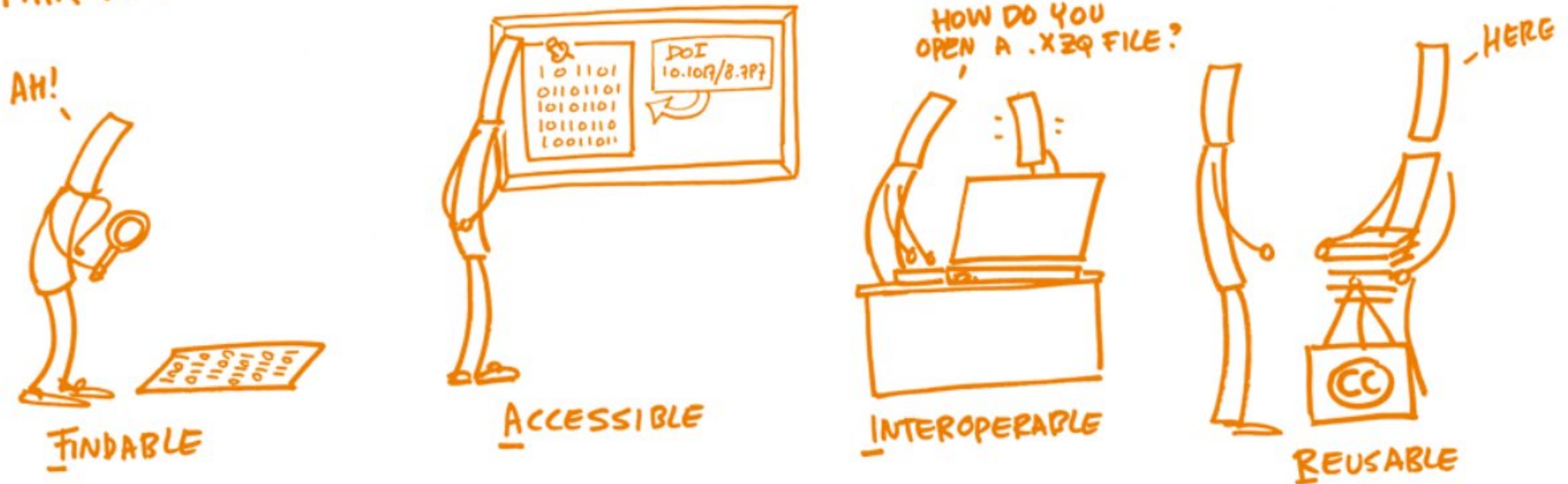
- Arbeitersparnis / Vermeidung von Schreibfehlern / Standardisierung
 - Eindeutige & dauerhafte Zuordnung von Entitäten (Identifizierung)
 - Einheitliche Benennung: Disambiguierung (Synonyme, Homonyme)
 - Verbesserung: Metadatenqualität, Retrievalfähigkeit, Datenaustausch
Aber auch: Vernetzung / Sichtbarkeit in Kulturportalen
- Rückgrat eines maschinenlesbaren, semantischen Netzes der Kultur und Wissenschaft (Linked Heritage)

Normdaten



Bildcredit: Martha Rosenkötter, 2021 (DDK) [CC BY SA](#)

FAIR DATA PRINCIPLES



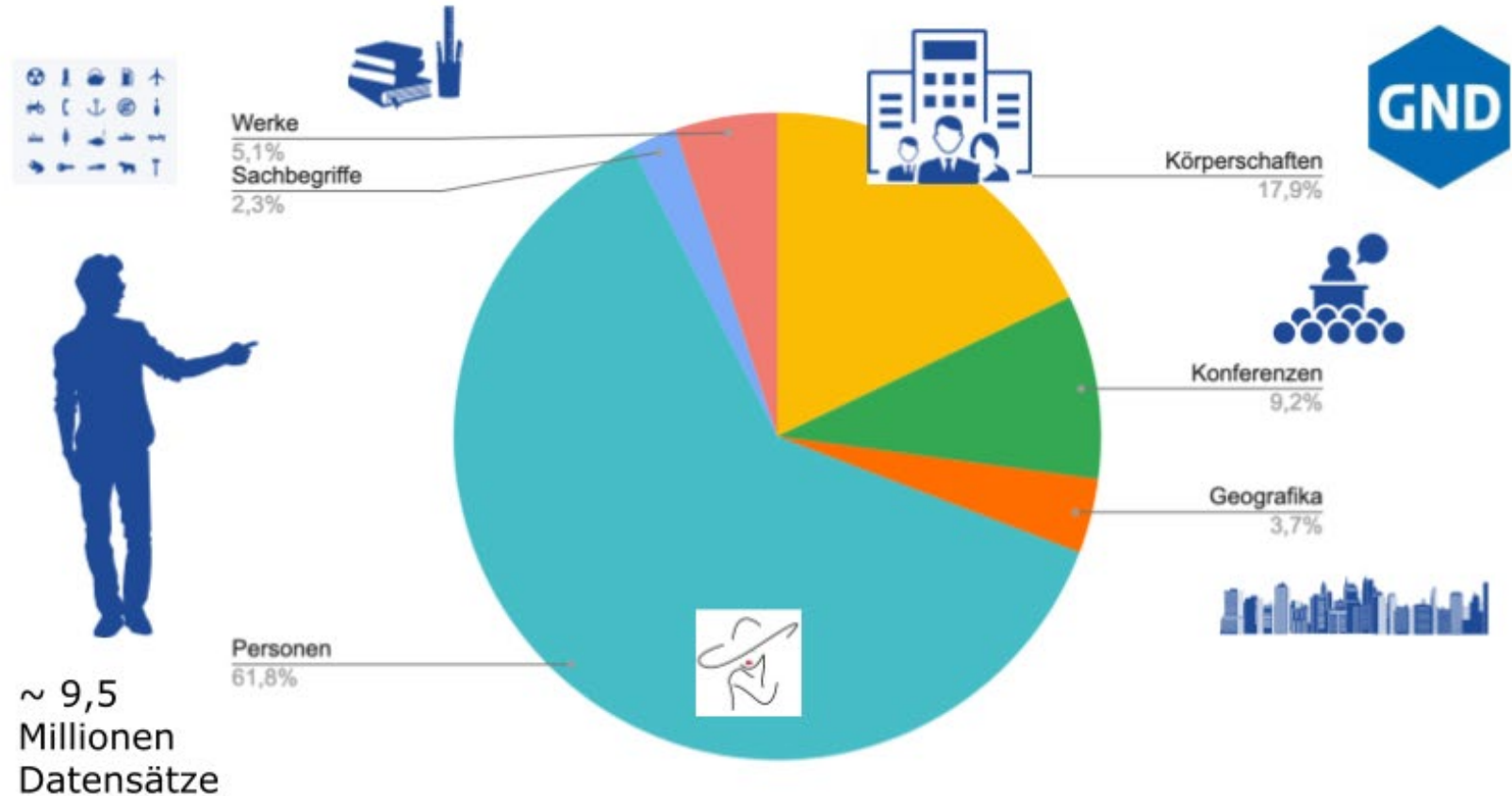
Grafik [CC 0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/), Patrick Hochstenbach <https://www.fosteropenscience.eu/trainers-materials>

Interoperabilität: “[...] Metadaten beinhalten Links zu anderen Objekten/Normdaten, indem sie global persistente Identifikatoren verwenden.”

L. Koster, S. Woutersen-Windhouver: FAIR Principles for Library, Archive and Museum Collections : A proposal for standards for reusable collections, 2018. <https://journal.code4lib.org/articles/13427>

Entitäten in der GND

- Personen
- Körperschaften
- Geografika
- Sachbegriffe
- Werke
- Konferenzen



Das GND Dataset

Bildcredit: Barbara K. Fischer (DNB) [CC BY SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

Oktober 2022

Gemeinsame Normdatei

Das *Gemeinsame* in der GND

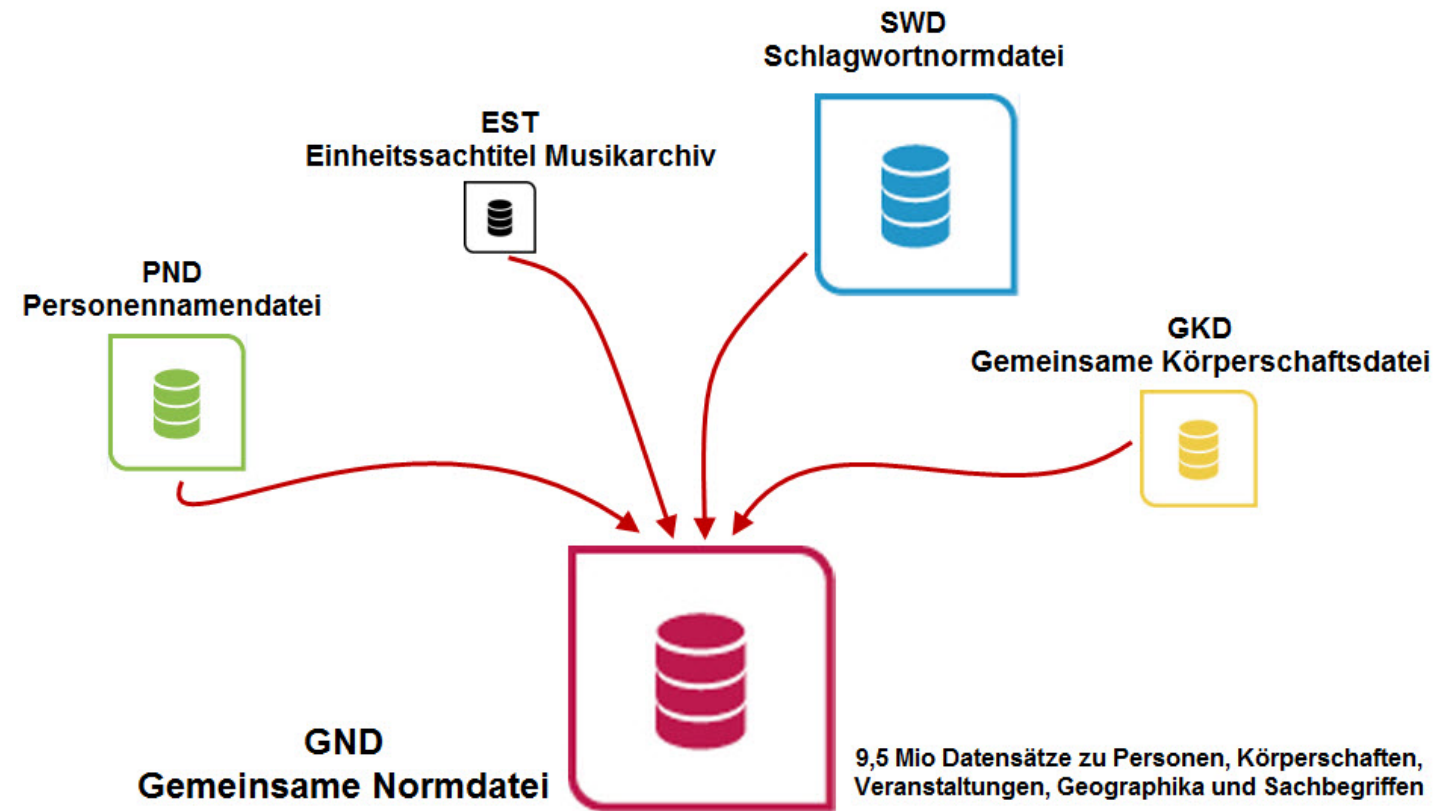
- eine gemeinsame Datei,
- die kooperativ geführt wird
- ein gemeinsames Datenformat (GND-Format)

[Geschichte der GND](#)

(Prezi-Präsentation der DNB, 2018/19)

Einführungsvideo in GND (2021/22)

https://youtu.be/6zb_eIOUJ-M



Die GND-Kooperative

Formaler Zusammenschluss der Einrichtungen,
die kooperativ und arbeitsteilig

- die GND operativ betreiben
- die enthaltenen Daten pflegen
- die Entwicklung der GND gestalten

→ gnd.network | Die GND ist kooperativ organisiert



GND-Format

Entity-Relationship-Modell (ERM)

- Merkmale / Beziehungen zu anderen Entitäten
 - Beziehungen werden durch Codes näher definiert
 - Modulare Datenstruktur
- GND bildet in sich ein semantisches Netz

Screenshot der Entität [MARCHIVUM](#) in der OGND

[Organisation (GND)] Verwendung: | f | s |

Organisation	MARCHIVUM
K10plusPPN:	1046429302 Zitier
GND-Nummer:	1175461512 Link zu diesem Datensatz in der GND: http://d-nb.info/gnd/1175461512
Katalogisierungsquelle:	rda
Typ:	Organisation (kiz)
Quelle:	Homepage (Stand: 15.01.2019): Link zur Quelle
Beziehung zu Organisationen:	<p>Freundeskreis MARCHIVUM [<i>Relation (allgemein)</i>]</p> <p>Mannheimer Architektur- und Bauarchiv [<i>Relation (allgemein)</i>]</p> <p>Verein KZ-Gedenkstätte Sandhofen [<i>Relation (allgemein)</i>]</p> <p>Mannheim. Dezernat für Wirtschaft, Arbeit, Soziales, Kultur [<i>administrative Überordnung</i>]</p>
Geografischer Bezug:	<p>Ort, Sitz (<i>allgemein</i>): Mannheim</p> <p>Ort, Sitz (<i>allgemein</i>): Mannheim-Neckarstadt (West)</p> <p>Ort, Sitz (<i>allgemein</i>): Ochsenpferchbunker (Mannheim)</p>
Thematischer Bezug:	<p>Freundeskreis MARCHIVUM [<i>Relation (allgemein)</i>]</p> <p>Mannheimer Architektur- und Bauarchiv [<i>Relation (allgemein)</i>]</p> <p>Verein KZ-Gedenkstätte Sandhofen [<i>Relation (allgemein)</i>]</p>
Ländercode:	XA-DE-BW [<i>Baden-Württemberg</i>]
Zeitangaben:	Bestehen: 01.03.2018 -
GND-Systematik:	6.8 [<i>Archiv, Museum</i>]
Weitere Namen	MARCHIVUM - Mannheims Archiv, Haus der Stadtgeschichte und Erinnerung Mannheim. Dezernat für Wirtschaft, Arbeit, Soziales, Kultur. MARCHIVUM
Oberbegriff:	Stadtarchiv [<i>Oberbegriff instantiell</i>]
Vorgänger:	Kommunales Museum [<i>Oberbegriff instantiell</i>] Stadtarchiv Mannheim [<i>Vorgänger</i>]

Suche nach Eintrag "MARCHIVUM" in WIKIPEDIA?

3 von 4 [verwandte GND-Sätze](#) | [untergeordnete GND-Sätze](#)

[zugehörige Titel](#) | [... als Autor von/beteiligt an ...](#) | [Publikationen über ...](#) | [thematisch ähnliche Titel](#)

Gemeinsame Normdatei (GND) → GND für Kulturdaten (GND4C)

- GND ist organisatorisch, fachlich, technisch noch immer stark auf Nutzung durch Bibliotheken ausgerichtet → Aber: Autorität im Kulturbereich
- DFG-Projekt: Öffnung u. Weiterentwicklung der GND für nicht-bibliothekarische Anwendungskontexte (seit Mai 2018)
- NFDI4Memory: LABW u.a. (seit November 2022)

DFG-Projekt: GND4C

Modernisierung auf mehreren Ebenen

- Öffnung der Organisations- und Beteiligungsstrukturen
- Weiterentwicklung der Modelle und Standards
- Weiterentwicklung der Werkzeuge

1. Phase: 30 Monate, Mai 2018 – Okt. 2020
(kostenneutrale Verlängerung bis Jan. 2021)

Konzeption, Vorbereitung, teilw. Pilotbetrieb

2. Phase: 30 Monate, seit August 2021

Umsetzung, Produktivnahme und Erweiterung

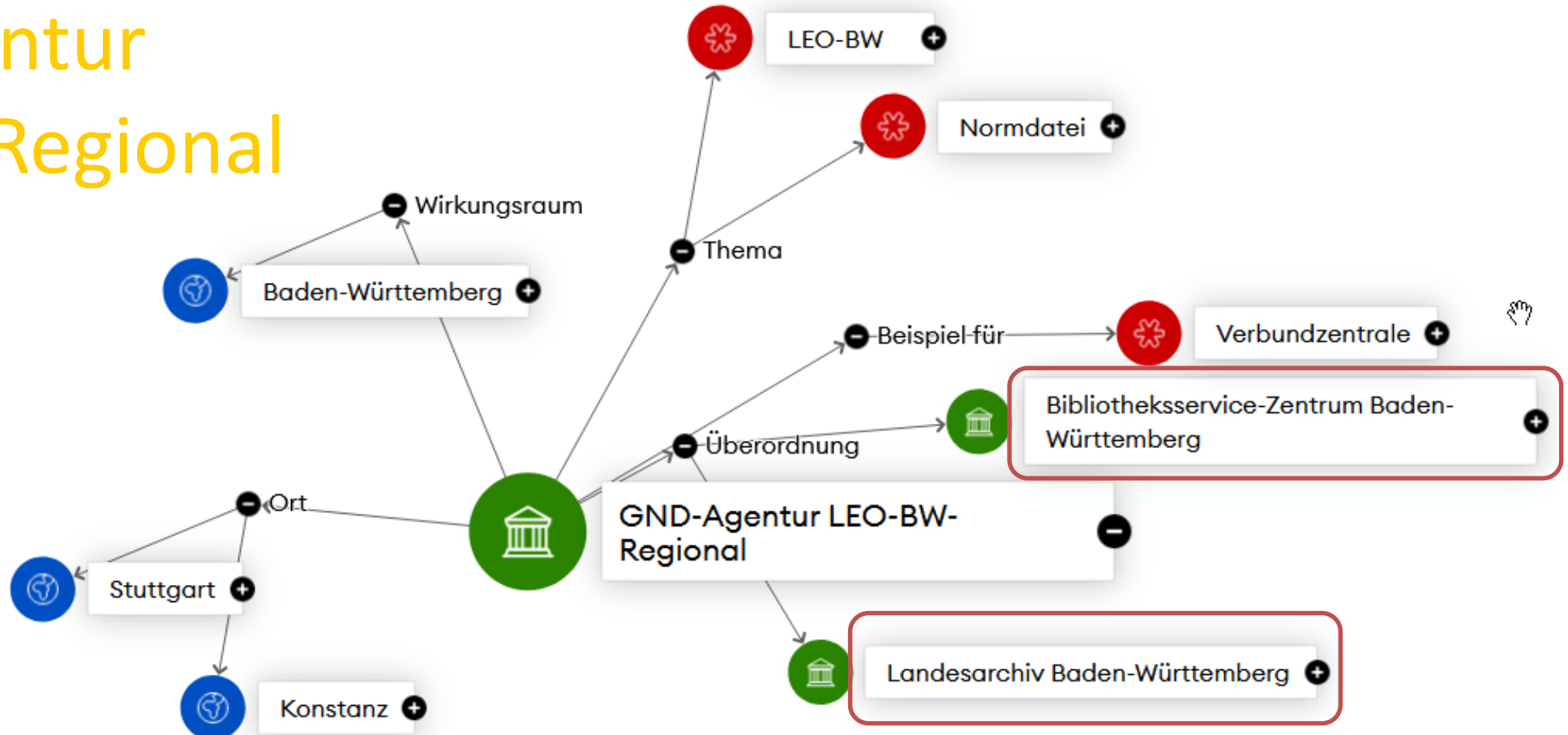


Deutsches
Dokumentationszentrum
für Kunstgeschichte

Bildarchiv
Foto Marburg



GND-Agentur LEO-BW-Regional



Beziehungsnetz der GND-Agentur LEO-BW-Regional im neuen [GND-Explorer](#) der DNB (Screenshot, 30.09.2022, [CC BY SA](#))

GND-Agentur LEO-BW-Regional

Landesarchiv Baden-Württemberg

- Koordinationsstelle LEO-BW
- LEO-BW-Kooperationspartner
- DDB-Fachstelle Archiv
- FDMLab@LABW

BSZ | Bibliothekservice-Zentrum Baden-Württemberg

- Südwestdeutscher Bibliotheksverbund (SWB)
- K10plus (Kooperation mit der VZG)
- MusIS-Verbund (Dokumentationsverbund der staatlichen Museen u. Sammlungen BW)

Motto: bestehende Strukturen nachnutzen...regional, aber spartenübergreifend

Unsere Ziele als GND-Agentur

- Etablierung der Agentur als GND-Kompetenzzentrum in Baden-Württemberg für GLAM- und Forschungsinstitutionen (die Gemeinschaft der nicht-bibliothek. Sparten) → für Bibliotheken weiterhin BSZ als Verbundzentrale zuständig!
- Verbesserung der Metadatenqualität der Partnereinrichtungen bzw. Sicherstellung einer dauerhaften Qualitätssicherung der Daten
- Verbesserung der Qualität der angebotenen Services bzw. Ergänzung um weitere innovative Services
- Qualitätssicherung und Weiterentwicklung von bestehenden Standards und Anwendungsregeln aus Community-spezifischer Sicht (Archive & Museen)
- Gewinnung weiterer Interessenten als GND-Mitwirkende bzw. als Datengeber für LEO-BW, DDB-Kosmos

Unser Service-Portfolio als GND-Agentur

- Kontaktstelle für Einrichtungen aus Baden-Württemberg (Fokus: Archive & Museen)
- Schulungen / Workshops (GND-Webformulare, [OpenRefine](#))
- Redaktion / Qualitätssicherung von Eingaben bzw. Einspielungen in die GND
- „GND on demand“ in Maßen (für Sachbegriffe, Geografika oder Kunstwerke)
- Bereitstellung von Info- und Arbeitsmaterialien, z.B. [Anleitung GND-Webformular](#)
- Helpdesk für Redaktions- und Nutzungsdienste (GND-Webformular, OGND, WinIBW)
- *Interessenvertretung* der Communities in den Gremien der GND-Kooperative
- Öffentlichkeitsarbeit (z.B. Coding da Vinci BW, GND-Foren für Archiv & Museum)
- Ausblick: Abgleich von Datenlieferungen an LEO-BW mit der GND & Import von Kandidaten in GND → je, nach Kapazitäten im Projektverlauf

Die GND mitgestalten / Beteiligungswege

24. März 2023

2. GND-Forum Archiv, online

> [Einladung](#)

∨ [Programm](#)

10.00 - 10.15 Uhr	<p>Begrüßung und Einführung <i>Dr. Mirjam Sprau und Dr. Patrick Leiske</i></p>
10.15 - 10.40 Uhr	<p>Impuls <i>Chantal Köppl und Dr. des. Johannes Haslauer</i></p> <p>"Vom Vernetzen zum Organisieren. Vier Vorschläge für unsere Zusammenarbeit. Oder: Was wir aus dem ersten GND-Forum Archiv mitgenommen haben."</p> <p>Vorstellung der vier Arbeitsgruppen</p>
10.45 - 12.00 Uhr	<p>Austausch in Breakout-Sessions zu den Themen / Arbeitspaketen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Archivische Erschließung mit der GND • Agenturen und Redaktionen für Archive • Tools und Technik • Information und Wissensvermittlung <p>mit dem Ziel, konkrete Bedarfe und Leitfragen zu formulieren und Vorschläge zur Zusammenarbeit aller Interessierten an den Themen zu sammeln.</p> <p>i Die Breakout-Sessions finden parallel statt und werden zwei mal hintereinander angeboten. Jede*r Teilnehmende hat so die Möglichkeit, sich an insgesamt zwei Themen zu beteiligen.</p>

- **2. GND-Forum Archiv** am 24. März 2023
→ „Vom Vernetzen zum Organisieren“
<https://wiki.dnb.de/x/B0RxDg>
- Ziel: Interessengruppe der Staatl. Archive (KLA) öffnen für weitere Einrichtungen
- Organisation der Zusammenarbeit in AGs
- Neu: [Mailingliste der IG Archiv](#) abonnieren
- Blogpost zum GND-Forum Archiv, vgl. <https://wiki.dnb.de/x/NQw6E>
- **Save the date:** 3. GND-Forum Archiv, 23. November 2023

Motivation

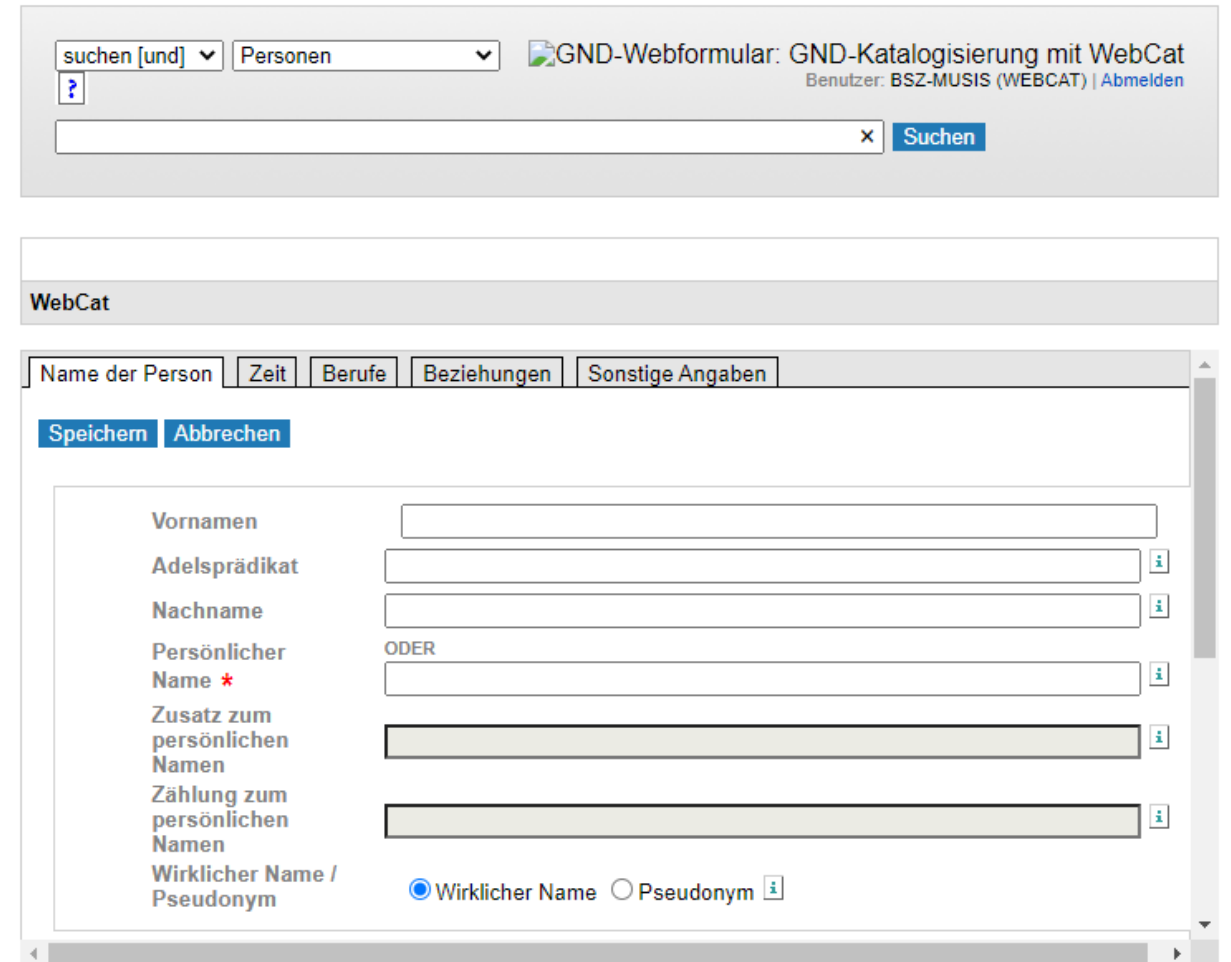
Herausforderung

- **Metadatenqualität verbessern**
 - **Abgeschirmte Datensilos vermeiden**
 - **Brücken im Netzwerk der Kultur und Wissenschaft bauen**
-
- **Herausforderung:
Unkompliziert neue Daten in GND einbringen**

GND-Webformular (DNB)

- **Niedrigschwellige Partizipationsmöglichkeit**
- Keine Regelwerkkenntnisse vonnöten
- Erfasste Personen oder Körperschaften sind unmittelbar in GND vorhanden
- Anmeldedaten können von mehreren Personen parallel pro Institution genutzt werden
- Voraussetzung u.a.:
GND-Agentur / Bibliothek(sverbund) für Redaktion der Datensätze

→ [Agentur-Anleitung GND-Webformular](#)



The screenshot shows the GND-Webformular interface. At the top, there is a search bar with a dropdown menu set to 'Personen' and a search button labeled 'Suchen'. Below this is the 'WebCat' header and a navigation bar with tabs for 'Name der Person', 'Zeit', 'Berufe', 'Beziehungen', and 'Sonstige Angaben'. The main form area contains several input fields: 'Vornamen', 'Adelsprädikat', 'Nachname', 'Persönlicher Name *', 'Zusatz zum persönlichen Namen', and 'Zählung zum persönlichen Namen'. There are also radio buttons for 'Wirklicher Name' (selected) and 'Pseudonym'. Information icons are present next to several fields.

Weiterführende Links

- Agentur-Handreichung zum GND-Webformular CC BY-SA, <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:576-opus4-25260>
- OGND als katalogbasiertes Recherche-Instrument, <https://ognd.bsz-bw.de>
- GND-Explorer zur Visualisierung, <https://explore.gnd.network/>
- GND-Webformular, <https://www.dnb.de/gndwebformular>
- Infoseite der DNB zur GND, <https://gnd.network>
- Projekt-Wiki GND4C (öffentlich), <https://wiki.dnb.de/x/dlf9Bw>
- OpenRefine – Bereinigung, Umwandlung, GND-Anreicherung von Daten
→ FDMLab@LABW-Workshops, <https://fdmlab.landesarchiv-bw.de/workshops/>

Kontakt / Ihre Fragen?

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

gnd4c@leo-bw.de

<https://www.leo-bw.de/gnd-agentur>



KULTURGUT NORMIEREN

GND-Agentur LEO-BW-Regional

Ihr Partner in Sachen GND und Normdaten
in Baden-Württemberg