



Fachstelle Bibliotheken St.Gallen Ostschweizerische Kurse für Gemeinde- und Schulbibliotheken 2023

Stand: November 2022

Ort: Bibliothek Hauptpost, Schulungsraum, Gutenbergstrasse 2, 9000 St.Gallen (in der Regel)

Kursleitung/
Anmeldung: Fachstelle Bibliotheken, Kantonsbibliothek Vadiana, Notkerstrasse 22, St.Gallen
Paula Looser, 058 229 09 94, fachstelle.kantonsbibliothek@sg.ch,
paula.looser@sg.ch.

Mehr Infos: Wollen Sie mehr zu den einzelnen Weiterbildungen erfahren? Aktuelle Kurse mit den vollständigen Kursausschreibungen und den Kurskosten sind abrufbar unter <https://kanton.sg/fachstellebibliotheken> unter Ostschweizerische Kurse 2023.

Februar	<p>«Buchreparaturen leicht gemacht» Tipps und Anregungen (Wiederholung) Mittwoch, 15. Februar 2023, 9.00 – 11.45 Uhr Myrtha Schum, Handbuchbinderin, buchbinden/einrahmen, büchi+schum GmbH, Herisau</p> <p>Wie ist ein Buch aufgebaut? Wie wird ein Buch einfach und trotzdem fachgerecht repariert? Wie können Folgeschäden vermieden werden? Der Schwerpunkt dieses Workshops liegt an der praktischen Umsetzung. Eigene Reparaturen / Problemfälle sollen mitgenommen werden und werden je nach Zeit behandelt.</p> <p>Achtung anderer Kursort: Werkstatt büchi+schum GmbH, St.Gallerstrasse 49, Bau 4, 9100 Herisau</p> <p>Auf dem Weg zur Inklusiven Bibliothek: «Einfache Sprache» Einfache Sprache als wirkungsvolles Kommunikationsmittel Dienstag, 21. Februar 2023, 9.00 – 16.45 Uhr Melinda Melcher, Geschäftsführerin simpletext GmbH</p> <p>Bibliotheken bieten den Zugang zu Information und Wissen für alle Menschen, unabhängig von sozialer Schicht, Ausbildung, Geschlecht, ethnischer Zugehörigkeit, Alter und Wohnort. Bibliotheken verstehen sich als niederschwellige Institutionen, die für die ganze Bevölkerung zugänglich sind. Wie niederschwellig ist Ihre Bibliothek? Wie kommunizieren Sie mit Ihren Nutzenden? Die Kommunikation im Kontext der Inklusion ist immer wieder eine Herausforderung. Unterstützend kann hier sein, dass Texte so verfasst sind, dass sie durch alle Zielgruppen der Bibliothek leicht verstanden werden. In diesem Workshop lernen Sie die Unterschiede zwischen der «Leichten» und «Einfachen» Sprache kennen und in praktischen Übungen eignen Sie</p>
---------	--

sich an, anhand eigener Texte klar und verständlich in «Einfacher Sprache» zu kommunizieren.

Ostschweizer Netzwerktreffen für Leitende
«Perspektivenwechsel»

Dienstag, 28. Februar 2023 in St.Gallen, Raum für Literatur, 13.30 – 18.00 Uhr

Dani Landolf, Direktor der Kornhausbibliotheken Bern

Dr. Karsten Schuldt, Schweizerisches Institut für Informationswissenschaft, Fachhochschule Graubünden

Paula Looser, Fachstelle Bibliotheken St.Gallen (Moderation)

Dieser Vernetzungsanlass widmet sich dem Thema «Perspektivenwechsel». Für die Weiterentwicklung von Menschen und Institutionen ist es unerlässlich, immer wieder Perspektiven zu wechseln. Gemeinsam mit den Leitenden der Ostschweizer Bibliotheken wollen wir folgende drei Aspekte beleuchten und mit unseren Gästen sowie in Gruppen diskutieren und reflektieren: Bibliotheken als analoge Orte im digitalen Zeitalter – Bibliotheken als Orte der Diversität, Teilhabe und Inklusion – Bibliotheken als Bildungspartnerinnen. Alle drei Handlungsfelder sind ein wichtiger Bestandteil der Bibliotheksstrategie 2023 – 2026 des Kantons St.Gallen. Gleichzeitig sind es Themen, die auch Bibliotheken anderer Ostschweizer Kantone bewegen. Welche Auswirkungen, Möglichkeiten und Potenziale lassen sich für öffentliche Bibliotheken in Gemeinden und Städten ausloten? Was braucht es, um diese Ziele zu erreichen?

März

«Vermittlungsangebote mit Pfiff»

Angebote in der Bibliothek methodisch und didaktisch attraktiv gestalten

Dienstag, 7. März 2023, 9.00 – 16.45 Uhr

Heidi Ehrensperger, Erwachsenenbildnerin MAS A&PE

Wie können Vermittlungsangebote in der Bibliothek attraktiv, unterhaltsam und inhaltsreich geplant werden? Wie kann es gehen, dass man den Teilnehmenden nicht zu viel passives Aufnehmen zumutet? Wie können unterschiedliche Zielgruppen passend angesprochen werden? In dieser Weiterbildung eignen Sie sich das Handwerk für eine sinnvolle Planung an; Sie erleben ein Methodenbuffet, von dem Sie nachher das für Sie Passende anwenden können: Archäologenkongress, Fotolanguage, Namensgeschichten, Perlentauchen und Werkstatt – das sind nur einige von vielen Methoden, die mit relativ wenig Aufwand einen hohen Ertrag bringen.

	<p>Wie entsteht ein Podcast? Konzeption, Produktion und Verbreitung von Audiobeiträgen Montag, 20. März 2023, 9.00 – 16.45 Uhr Lara Felder-Abderhalden, Journalistin und Radio-Redakteurin</p> <p>Podcasts sind aus der heutigen Medienlandschaft nicht mehr wegzudenken. Sie dienen der Unterhaltung, bilden weiter oder gewähren tiefe Einblicke in sensible Themen. Durch Podcasts lassen sich Geschichten erlebbar machen und sie erlauben es, sich länger mit einem Thema, einem Menschen zu befassen.</p> <p>Wie entsteht ein Podcast? Welche Möglichkeiten für Bibliotheken gibt es? Wie wird ein Interview geschnitten und wo können die Audiobeiträge publiziert und verbreitet werden? In diesem Workshop werden Sie durch die Journalistin und Radio-Redakteurin Lara Abderhalden begleitet und entwickeln konkrete Ideen zur Umsetzung von Podcast in Bibliotheken.</p> <p>Online-Praxis: «Herausforderung polarisierende Literatur» Donnerstag, 30. März 2023, 9.00 – 10.30 Uhr Online (Zoom) Claudia Malten, Leiterin Grundbildung Schweizer Buchhandels- und Verlags-Verband SBVV</p> <p>Literatur hat schon immer polarisiert. Doch die Vehemenz, mit der die Debatte um die Corona-Pandemie, den Krieg in der Ukraine, kulturelle Aneignung und aktuell non-binäre Personen geführt wird, stellt uns beim Einkauf von Medien und bei der Diskussion mit Kundinnen und Kunden vor neue Herausforderungen. Im Input werden aktuelle Entwicklungen und Strategien im Umgang mit polarisierender Literatur vorgestellt. In Diskussion und Erfahrungsaustausch werden konkrete Beispiele besprochen und Ideen für einen souveränen Umgang mit dem Thema entwickelt.</p>
April	<p>«Escape Room – Escape the Library» Verwandeln Sie Ihre Bibliothek in ein besonderes Erlebnis! (Wiederholung) Dienstag, 4. April 2023, 9.00 – 16.45 Uhr Nadine Christinger, ehemalige Primarlehrerin und Lehrmittelberaterin LMVSG, Apple Trainerin bei DQ-Solutions</p> <p>Erfahren Sie, wie Sie Ihre Bibliothek in einen spannenden Escape Room verwandeln und Kinder oder Erwachsene verschiedenen Alters auf spielerische Art und Weise zum Lesen oder zum Kennenlernen Ihrer Bibliothek animieren können. In diesem Kurs lernen Sie analoge wie digitale Beispiele und Möglichkeiten zum Erstellen eines Escape Rooms kennen. Neben verschiedenen Tipps zur Gestaltung wird auch ein Bezug zu den Kompetenzen des Lehrplan 21 geschaffen. Darüber hinaus erarbeiten Sie selbst erste Rätsel und Ideen zur Umsetzung in Ihrer Bibliothek.</p>

	<p>«MINTasie in der Praxis» Bibliotheken als Begegnungs- und Entdeckungsräume für MINT-Themen Montag, 24. April 2023, 9.00 – 15.00 Uhr Annette Wachinger, Kindergartenpädagogin, Bibliothekarin, Leiterin der Gemeindebücherei Walchsee, Österreich und Referentin im Bereich Leseanimation</p> <p>«MINT-Themen» (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik) bieten die Chance, dem natürlichen Forschergeist von Kindern den Stellenwert einzuräumen, der ihrem eigenen Interesse für das Erkunden der Welt entspricht. Bibliotheken mit ihren Sachmedien-Beständen sind dafür ideale Begegnungs- und Entdeckungsräume. Gezielte Leseanimation kann die natürliche Freude am kreativen Denken, Sprechen und Spielen erhalten, und Interesse für Bücher und andere Wissensmedien wecken. In dieser Weiterbildung lernen Sie das Projekt «MINTasie» kennen und erarbeiten sich unter fachkundiger Anleitung die Grundlagen zur Umsetzung in Ihrer Bibliothek.</p> <p>Achtung anderer Kursort: Stadtbibliothek Wil, Hof zu Wil - Marktgasse 88, 9500 Wil 2</p>
Mai	<p>«Kompetent recherchieren – abseits des Googelns» Praktische Strategien für eine systematische und strukturierte Recherche Mittwoch, 3. Mai 2023, 9.00 – 16.45 Uhr Simon Schultze, Medienpädagoge, Dozent an der FH Graubünden für Information Research</p> <p>Die systematische Suche und Bewertung gefundener Informationen und Dokumente gehören zu den zentralen Kompetenzen der Bibliotheksmitarbeitenden. Infolge der Digitalisierung verschwimmen die Grenzen zwischen Fakt und Fiktion aber zunehmend – Stichwort: Fake News. Das allgegenwärtige «Googlen» nach dem Zufallsprinzip ist da keine Alternative, im Gegenteil.</p> <p>Für Bibliotheken wird es folglich wichtiger, nicht nur die relevanten Informationen und Dokumente im Web, in Suchmaschinen und in Datenbanken zu finden, sondern diese auch hinsichtlich ihrer Qualität zu beurteilen und an ihre Kundschaft weiterzugeben. Dieser Kurs vermittelt effiziente Recherche-, bzw. Suchstrategien und zeigt Alternativen zu Google. Der Kursfokus liegt auf der Bewertung der gefundenen Quellen, sowie die technisch-methodischen Grundlagen von Online-Recherchen und Suchsystemen.</p>



	<p>«Speed Reading – Ein Intensivtraining zur Verbesserung von Leseverständnis und Lesegeschwindigkeit» Donnerstag, 11. Mai 2023, 9.00 – 16.45 Uhr Madlaina Hartmann, Speed Reading Hartmann, www.speed-reading.ch</p> <p>Texte spielen eine grosse Rolle im Alltag der Bibliotheksnutzenden aber auch der Bibliotheksmitarbeitenden. Dennoch fällt Lesen nicht allen gleich leicht. Einige haben das Gefühl von Informationen überflutet zu werden und mit dem Lesestoff nicht voranzukommen, andere schweifen gedanklich ab und wissen am Schluss nicht mehr, was sie gelesen haben.</p> <p>In dieser Schulung erlernen Sie 11 verschiedene Lesetechniken, die Sie während des Kurstages üben und umsetzen. Mit den richtigen Speed-Reading-Lesestrategien und effizientem Lesetraining schaffen Sie es, Ihr Lesetempo bis um das 2-5fache zu steigern und dabei die Inhalte sogar besser zu verstehen und zu behalten, da Sie gedanklich nicht mehr abschweifen.</p>
Juni	<p>«Bibliotheken als Brückenbauerinnen» Was Bibliotheken zu einer besseren Zukunft beitragen können Montag, 5. Juni 2023, 9.00 – 16.45 Uhr Debora Messerli, Bibliothekarin / Informationswissenschaftlerin</p> <p>Das Thema Nachhaltigkeit ist präsenter denn je. Die von den Vereinten Nationen verabschiedete Agenda 2030 mit ihren 17 Nachhaltigkeitszielen macht sich stark für den globalen Frieden und nimmt alle Länder der Welt in die Pflicht, diese Ziele bis ins Jahr 2030 zu erreichen. Dazu braucht es die Hilfe aller Institutionen, auch von uns Bibliotheken. Gerade mit dem direkten und niederschweligen Zugang, den wir Bibliotheken für alle Bevölkerungsgruppen gewähren, können wir als Vermittlerinnen dieser Ziele eine Brücke schlagen und als Vorbilder bzw. Motivatorinnen in der Gesellschaft eine grosse Wirkung erzielen.</p> <p>Der Fokus des Workshops liegt im Kennenlernen und der Erarbeitung von Ideen und Massnahmen, die in Bibliotheken zugunsten einer nachhaltigeren Zukunft umgesetzt werden können.</p> <p>Auf dem Weg zur Inklusiven Bibliothek: «Wie bediene ich Kundinnen und Kunden mit einer Behinderung optimal?» Dienstag, 20. Juni 2023, 1.Gruppe: 8:30-12:30 Uhr / 2.Gruppe: 13:30-17:30 Uhr Referentinnen und Referenten von Procap Schweiz</p> <p>Die meisten Leute wissen nicht genau, wie sie mit Menschen mit einer Behinderung umgehen sollen. Ist Hilfe erwünscht oder nicht? Welche Unterstützung ist gefragt? Wie drücke ich mich so aus, dass eine Person mit Hörbehinderung mich versteht und sich gut beraten fühlt? In öffentlichen Institutionen, zu denen auch Bibliotheken gehören, ist ein professioneller Kundenkontakt mit allen Kundengruppen unabdingbar. Das Kennenlernen der</p>

	<p>spezifischen Bedürfnisse von Menschen mit Behinderungen und das Üben einfacher Techniken ermöglicht es den Bibliotheksmitarbeitenden, bessere Assistenz und Beratung zu leisten. Gleichzeitig reduzieren die gewonnenen Kenntnisse die Stressbelastung für das Personal.</p> <p>In dieser halbtägigen Weiterbildung lernen Sie die unterschiedlichen Bedürfnisse von Menschen mit Seh-, Hör- und Mobilitätsbehinderung kennen. Es werden konkrete Situationen aus dem Arbeitsalltag an der Theke behandelt und 1:1 mithilfe der Simulationsmaterialien und mit Selbstbetroffenen geübt.</p> <p>Weiterbildungsreihe von Interbiblio zum Thema «Diversität» Neue Kundschaft durch inter- und transkulturelle Öffnung in Bibliotheken: 1. Modul: PUBLIKUM & RAUMGESTALTUNG Mit niederschweligen und konkreten Massnahmen in der Raumgestaltung sowie einer Reflexion der neuen Zielgruppen</p> <p>Dienstag, 27. Juni 2023, 9.00 – 16.45 Uhr Ilena Spinedi, Cristina Vega, Sylvia Joss (Interbiblio - Kompetenzzentrum für interkulturelle Bibliotheksarbeit)</p> <p>Menschen mit Migrationsgeschichte sind keine Minderheit, sie stellen rund 40% der Schweizer Bevölkerung dar: Wie kann eine Bibliothek diese heterogene Bevölkerungsgruppe ansprechen und so ihre Zielgruppe(n) bedeutend erweitern?</p> <p>In einer dreiteiligen Weiterbildungsreihe werden Bibliotheken nachhaltig in ihrer inter- und transkulturellen Öffnung auf folgenden Ebenen unterstützt: Publikum und Raumgestaltung (Modul 1) & Programm und Vermittlung (Modul 2) & Personal und Netzwerk (Modul 3). In diesem Modul 1 wird die Publikumsebene mit einem besonderen Fokus auf der Raumgestaltung behandelt. Das Modul 2 findet am 21.11.2023 statt, das Modul 3 ist für 2024 geplant.</p>
August	<p>Zertifikatskurs Bibliosuisse (mit Zertifikat Bibliosuisse, ehemals Grundkurs SAB)</p> <p>Start: Mitte August, Kurstag: Montag Anmeldung ab Mitte Januar 2023</p> <p>Der Zertifikatskurs umfasst 140 Präsenzlektionen, 70 Lektionen Selbststudium und 70 Lektionen Leistungsnachweis. Er ist in fünf Themenblöcke aufgeteilt:</p> <p>Grundlagen und Strukturen: Persönliches Lernen und Wissensmanagement – Öffentliches Bibliothekswesen Schweiz – Organisation und Finanzen – Recht – Bibliothek heute und morgen – Qualitätsmanagement – Exkursionen</p> <p>Bestandsmanagement: Bestandsaufbau und -pflege – Bestanderschliessung – Medienpräsentation – Medien</p> <p>Sprach- und Leseförderung: Leseverhalten und Lesesozialisation – Programme zur Sprach- und Leseförderung – Interkulturelle Bibliotheksarbeit – Bibliothek und Schule</p>

	<p>Informations- und Medienkompetenz: Digitale Kompetenz – Vermittlung – Recherchekompetenz Marketing und Kommunikation: Grundlagen des Marketings – Online-Marketing – Kommunikation – Werbung</p> <p>«Mangas – eine Welt für sich» Auf der Spur eines Phänomens Mittwoch, 23. August 2023, 13.30 – 16.45 Uhr Theres Rütschi, Verlagsbuchhändlerin, Buchherstellerin, Gemeindebibliothekarin, Workshop-Leiterin</p> <p>Auch in Bibliotheken erfreuen sich Mangas grosser Beliebtheit. Doch oft bleibt Aussenstehenden die Faszination verschlossen. Was ist das Geheimnis dieser märchenhaften Geschichten? Wo liegen die Unterschiede zu westlich orientierten Comics? Sind Mangas eine Kunstform oder Kulturgut? Solchen Fragen nähern wir uns auf unterschiedliche Arten. Es lohnt sich, die eigene Komfortzone zu verlassen und eine uns ferne Welt kennen zu lernen.</p> <p>Teilnehmende erhalten einen Einblick in die Entstehungsgeschichte von Mangas, vielfältiges Wissen über für die japanische Comicform sowie deren Verbreitung und Stellenwert. Anhand von praktischen Übungen werden Tipps und Tricks aufgezeigt, wie man dieses Wissen in den Bibliotheksalltag mitnehmen kann.</p>
September	<p>Online-Praxis: «Diversität in der Bibliothek als Spiegel der Gesellschaft» Dienstag, 5. September 2023, 09.00 – 10.30 Uhr Online (Zoom) Carmen Amstutz, Absolventin Zertifikatskurs Bibliosuisse 2022, Bibliothekarin in Muttenz, Lehrerin Janet Hübscher, Absolventin Zertifikatskurs Bibliosuisse 2022, Ludothekarin in Cham, Ausbilderin beim Verband der Schweizer Ludotheken (VSL)</p> <p>Beide Referentinnen haben sich im Rahmen ihrer Abschlussarbeit im Zertifikatskurs Bibliosuisse 2022 in Aarau mit dem Thema «Diversität» befasst und die Weiterbildung erfolgreich abgeschlossen. Ihre Abschlussarbeit trug den Titel <i>«Inklusion entwickeln und Barrieren abbauen durch Sensibilisierung. Ein Prozess zu mehr Diversität in Teams von Bibliotheken und Ludotheken»</i>.</p> <p>Während der Online-Praxis geben die beiden Referentinnen einen Einblick in die sieben Kerndimensionen der Diversität. Teilnehmende erfahren, wie Vielfalt in einer Bibliothek umgesetzt werden kann, welche Chancen es bietet und was es dafür braucht. Ausserdem werden Beispiele aus der Praxis vorgestellt. Carmen und Janet sind gespannt auf die Erfahrungen mit Diversität von teilnehmenden Bibliotheken – sei es im Programm, beim Publikum und oder beim Personal.</p>



Oktober	<p>«Eintauchen in die Medienwelt. Medien (& Informatik) im Lehrplan 21» Entdecken Sie die Chancen dieses Fachbereichs für Ihre Bibliothek Dienstag, 24. Oktober 2023, 13.30 – 16.45 Uhr Nadine Christinger, ehemalige Primarlehrerin und Lehrmittelberaterin LMVSG, Apple Trainerin bei DQ-Solutions</p> <p>Der Fachbereich Medien & Informatik im Lehrplan 21 enthält eine Fülle an unterschiedlichen Themen und Zielen vom Kindergarten bis zur 6. Klasse. Gerade die spannende und vielfältige Welt der Medien bietet auch für Bibliotheken viele Anknüpfungspunkte. Denn wo lassen sich Medien besser kennenlernen als in einer Bibliothek? Gemeinsam mit der Kursreferentin tauchen Sie in den Fachbereich Medien und Informatik ein, erhalten einen Einblick in den Inhalt und die Ziele des Fachbereichs und erfahren, warum Bibliotheken der ideale Ort für die Medienbildung und medienpädagogische Projekte sind. Im praktischen Teil lernen Sie analoge und digitale Ideen kennen und wie Sie entsprechende Angebote mit Bezug zum Lehrplan 21 in Ihrer Bibliothek erarbeiten und bereitstellen können.</p>
November	<p>«Dialogisches Lesen» Sprachliche Impulse für abwechslungsreiche Geschichtenstunden Donnerstag, 9. November 2023, 9.00 – 16.45 Uhr Monika Enderli, Diplombibliothekarin, Leseanimatorin SIKJM Marianne Wäspe, Bibliothekarin SAB, Leseanimatorin SIKJM</p> <p>Geschichten erzählen ist ein wichtiger Teil des Bibliotheksalltags. Das gemeinsame Betrachten eines Bilderbuches regt Kinder dazu an, über Bilder zu sprechen, ihre Meinung zu äussern, von Erlebtem zu berichten und zu überlegen, was sich in Zukunft ereignen könnte. So tauchen Kinder in eine Geschichte ein und erleben sie mit allen Sinnen. «Dialogisches Lesen» bringt Abwechslung in Ihre Geschichtenstunden, macht diese lebendiger und unterstützt gleichzeitig die Kinder in ihrer Sprachförderung. Der Kurs führt in das Konzept des «Dialogischen Lesens» ein. Beleuchtet die Chancen und Stolpersteine der Methode und gibt konkrete Tipps für die Bücherauswahl und die Umsetzung in der Praxis.</p> <p>«Pecha Kucha – ein Thema auf den Punkt gebracht» Was es braucht, damit diese Präsentationsform gelingt Dienstag, 14. November 2023, 9.00 – 12.30 Uhr Katia Röthlin, Röthlin & Röthlin. Kommunikation</p> <p>Kurz und knackig präsentieren, Zuhörerinnen und Zuhörer überraschen und fesseln – das gelingt mit Pecha Kucha. Diese Präsentationstechnik lebt von Bildern und davon, dass die Gesamtzeit für ein Thema klar beschränkt ist: 20 Bilder (Folien) werden jeweils 20 Sekunden eingeblendet – in 6:40 Minuten wird ein Thema auf den Punkt gebracht. Die Technik eignet sich, um die eigene Bibliothek zu präsentieren, potenzielle Geldgeber*innen für ein Projekt zu begeistern oder den Teammitgliedern ein Thema näher zu bringen.</p>

Bibliothek & Schule: Das Projekt «FakeHunter» - Mit Medienkritik gegen FakeNews

Mittwoch, 15. November 2023, 9.00 – 16.45 Uhr

Joachim Zahn, Msc Social Work, Medienpädagoge, Projektleitung zischtig.ch

Das Projekt «FakeHunter» ist ein Planspiel zum Umgang mit FakeNews für Schülerinnen und Schüler der Oberstufe, das von der Büchereizentrale Schleswig-Holstein in Zusammenarbeit mit der Aktion Kinder- und Jugendschutz entwickelt und in Zusammenarbeit mit zischtig.ch auf die Schweizer Verhältnisse adaptiert wurde. Joachim Zahn, Medienpädagoge und Projektleitung zischtig.ch, führt in die Bedeutung von FakeNews für unsere Gesellschaft und den jugendlichen Umgang mit denselben ein. Im Workshop erproben Sie die Fake-Prüfwerkzeuge der FakeHunter und spielen das Programm einmal komplett und praxisnah durch. Abschliessend erfahren Sie noch einiges zur Version «FakeHunter-Junior».

Mit der Schulung erhalten die teilnehmenden Bibliotheken einen administrativen Zugang zum Newsportal der FakeHunter und die Lizenz zur Nutzung von Arbeitshilfen und Arbeitsblättern, Checklisten und weiterem Material.

Dieses Projekt kann nur in Zusammenarbeit mit einer Gemeindebibliothek durchgeführt werden. Bei Interesse wenden Sie sich bitte an paula.looser@sg.ch.

***Weiterbildungsreihe von Interbiblio zum Thema «Diversität»
Neue Kundschaft durch inter- und transkulturelle Öffnung in
Bibliotheken: 2. Modul: PROGRAMM & VERMITTLUNG
Mit niederschweligen und konkreten Massnahmen in der
Informationsbereitstellung und Bestand sowie in der Vermittlung und
dem Veranstaltungsprogramm zu neuen Zielgruppen***

Dienstag, 21. November 2023, 9.00 – 16.45 Uhr

Ilena Spinedi, Cristina Vega, Sylvia Joss (Interbiblio - Kompetenzzentrum für interkulturelle Bibliotheksarbeit)

Menschen mit Migrationsgeschichte sind keine Minderheit, sie stellen rund 40% der Schweizer Bevölkerung dar: Wie kann eine Bibliothek diese heterogene Bevölkerungsgruppe ansprechen und so ihre Zielgruppe(n) bedeutend erweitern?

In einer dreiteiligen Weiterbildungsreihe werden Bibliotheken nachhaltig in ihrer inter- und transkulturellen Öffnung auf folgenden Ebenen unterstützt: Publikum und Raumgestaltung (Modul 1) & Programm und Vermittlung (Modul 2) & Personal und Netzwerk (Modul 3). In diesem Modul 2 werden die Ebenen Programm und Vermittlung behandelt. Besuch des Moduls 1 ist keine Voraussetzung für die Teilnahme am Modul 2, ist jedoch empfohlen. Das Modul 3 ist für 2024 geplant.



winMedio-Workshop: «Statistik»

Donnerstag, 23. November 2023, 9.00 – 12.00 Uhr
Predata AG

Der Kurs eignet sich für alle, die mit der Bibliothekssoftware «winMedio» arbeiten und in der Bibliothek für statistische Auswertungen zuständig sind. Die Inhalte werden durch praktische Beispiele veranschaulicht.

winMedio-Workshop: «Vertiefung RDA - Tipps und Tricks»

Donnerstag, 23. November 2023, 13.30 – 16.30 Uhr
Predata AG

Der Kurs eignet sich für alle, die mit der Bibliothekssoftware «winMedio» arbeiten, für das Katalogisieren zuständig sind und die RDA-Grundlagen vertiefen möchten. Die Inhalte werden durch praktische Beispiele veranschaulicht.

Details zu unseren Kursangeboten und zur Ausschreibung immer aktuell auf:

<https://kanton.sg/fachstellebibliotheken>