

# **digitalAccess2archives: Workstattbericht digitaler Lesesaal.**

Ein gemeinsames Projekt der Staatsarchive  
Basel-Stadt und St.Gallen

19. Tagung des Arbeitskreises  
Archivierung von Unterlagen aus digitalen Systemen  
10. März 2015 – Wien

Martin Lüthi, Staatsarchiv St.Gallen  
Lambert Kansy, Staatsarchiv Basel-Stadt

# Einführung



<http://olinuris.library.cornell.edu/sites/default/files/us>



<http://www.worksona.com/wp-content/uploads/2013/07/cozy-reading-room-in-library-of-elegant-office.jpg>

# Was seither geschah...

- **Projektdefinition erstellt**
- **Lösungskonzept erstellt**
- **Anforderungskatalog als Entwurf erstellt**
- **Finanzierung beantragt**



# Lösungsszenarien

**Es wurden in der Machbarkeitsstudie vier Lösungsvarianten vorgestellt, von denen zwei (A, B) zur Weiterverfolgung empfohlen wurden.**

- **Variante A: AIS API vorhanden, funktionale Einheiten vollständig integriert**
- **Variante B: AIS API vorhanden, funktionale Einheiten teilweise delegiert**
- **Variante C: Kein AIS API, funktionale Einheiten vollständig integriert**
- **Variante D: Kein AIS API, funktionale Einheiten teilweise delegiert**

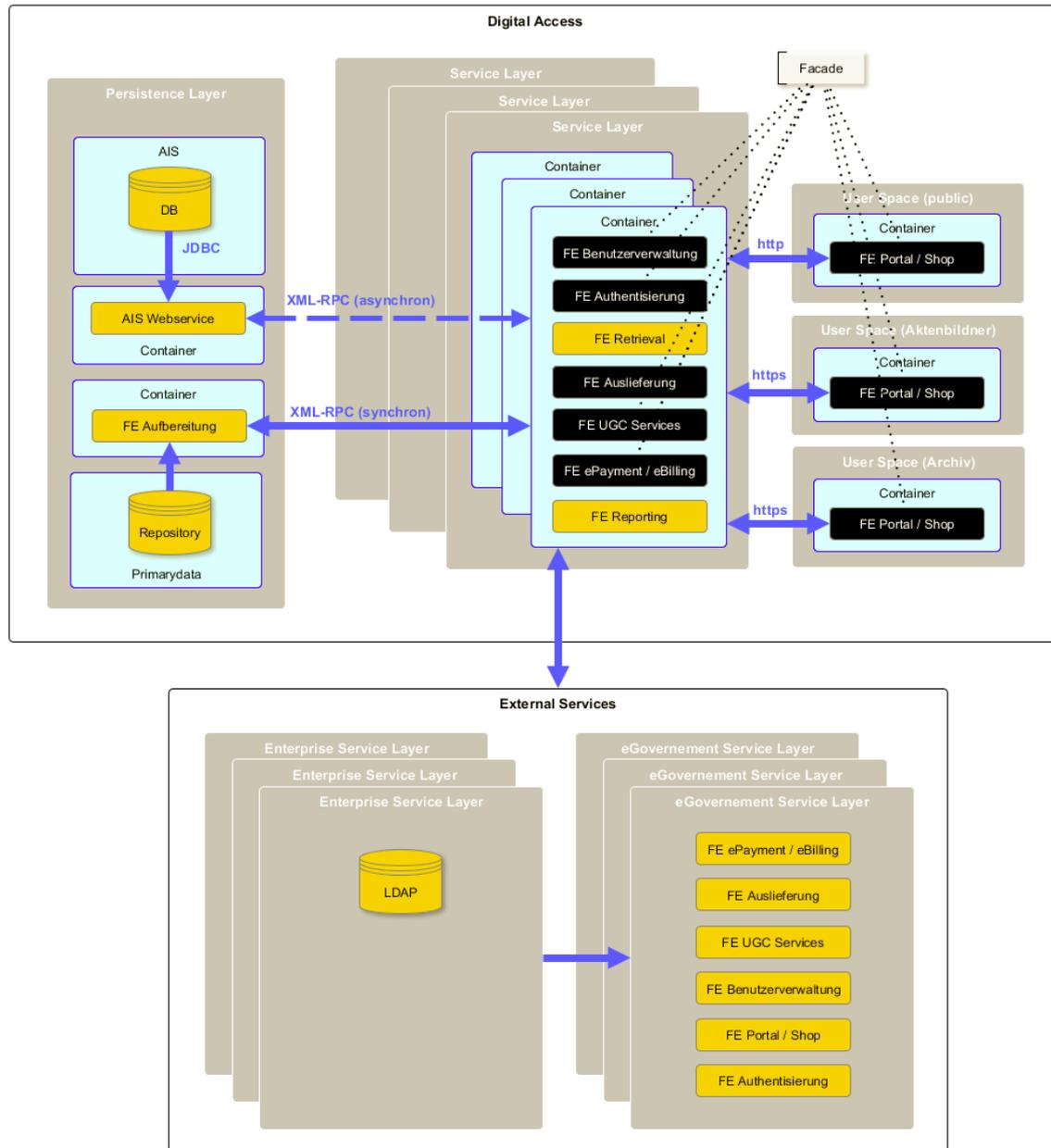
# Nutzwertanalyse

Nutzwertanalyse												Projekt/Produkt:	
		Variante A		Variante B		Variante C		Variante D		0 Variante			
		AIS API vorhanden, funktionale Einheiten vollständig integriert		AIS API vorhanden, funktionale Einheiten teilweise delegiert		Kein AIS API, funktionale Einheiten vollständig integriert		Kein AIS API, funktionale Einheiten teilweise delegiert		Ist-Zustand beibehalten, organisatorische Variante			
		erfüllt?		erfüllt?		erfüllt?		erfüllt?		erfüllt?			
Musskriterien		ja	nein	ja	nein	ja	nein	ja	nein	ja	nein		
Variante ist sinnvoll		x		x		x		x			x		
Variante ist machbar		x		x		x		x		x			
Architekturkonform		x		x		x		x		x			
Strategiekonform			x	x			x	x			x		
Nachhaltigkeit, Wiederverwendbarkeit			x	x			x	x			x		
Lösungskomponenten			x	x			x	x			x		
Etappierung möglich		x		x		x		x		x			
Kann-Kriterien	Gewichtung	Punkte	Produkt	Punkte	Produkt	Punkte	Produkt	Punkte	Produkt	Punkte	Produkt		
Zielerreichung/Funktionsumfang/Nutzen	20	2	40	3	60	2	40	3	60	1	20		
Kosten einmalig	10	1	10	0	0	3	30	2	20	3	30		
Kosten wiederkehrend	15	2	30	1	15	3	45	2	30	0	0		
Termine	5	1	5	1	5	2	10	2	10	0	0		
Abhängigkeit Anbieter	5	1	5	0	0	3	15	2	10	2	10		
technische Herausforderungen/Komplexität	5	2	10	0	0	3	15	0	0	3	15		
fachliche Herausforderungen	5	2	10	2	10	2	10	2	10	0	0		
Organisatorische Gestaltung, Betrieb	5	3	15	3	15	2	10	2	10	1	5		
Abhängigkeit E-Government Strategien und -services	5	2	10	2	10	1	5	1	5	3	15		
flexibel, modular und erweiterbar	5	1	5	3	15	2	10	3	15	0	0		
Benutzerfreundlichkeit, Accessibility	5	2	10	3	15	2	10	3	15	0	0		
Informationssicherheit	5	2	10	2	10	3	15	3	15	0	0		
Einhalten Architektureller Vorgaben	5	2	10	2	10	2	10	2	10	1	5		

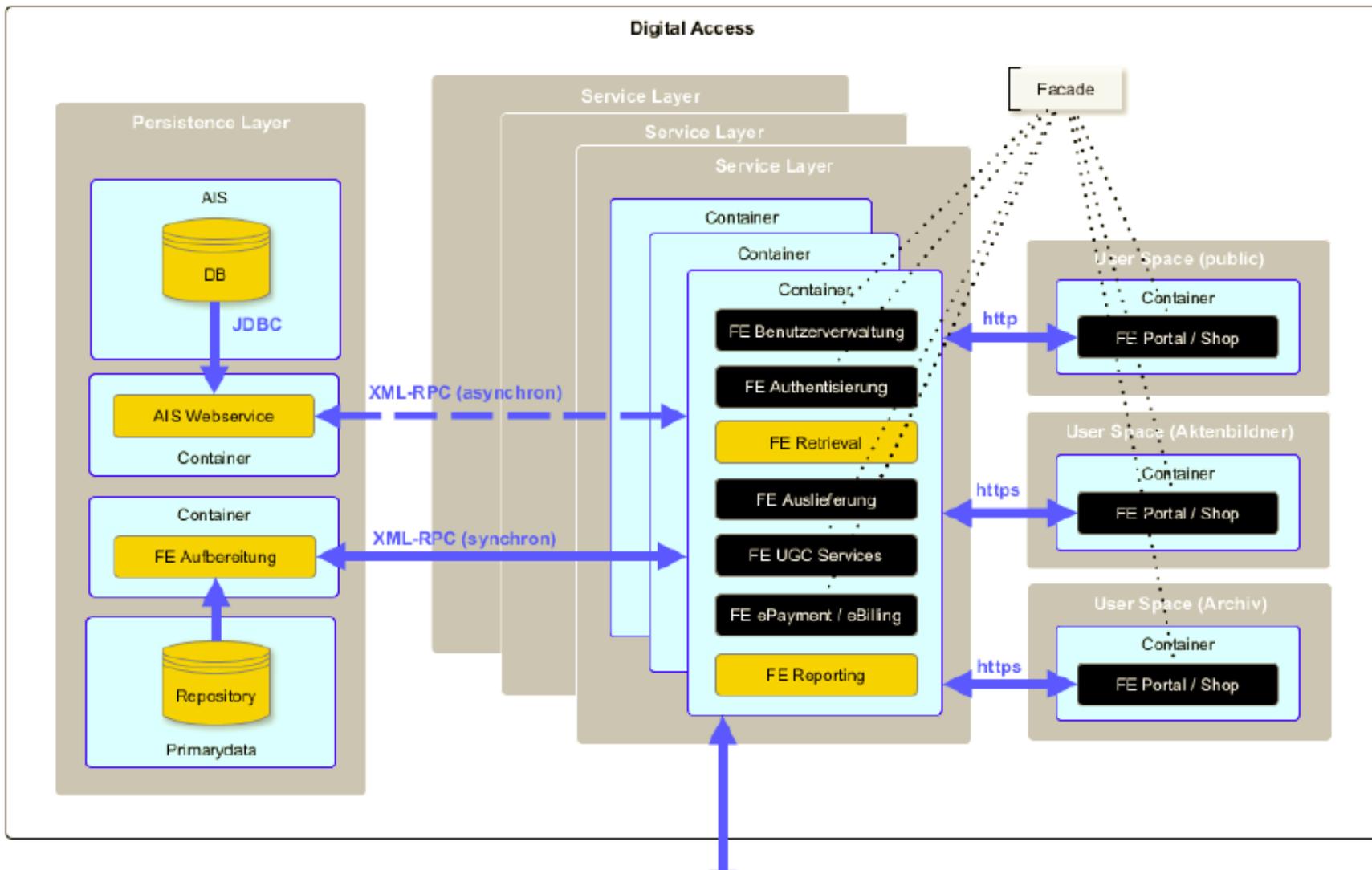
Tabelle 6 Nutzwertanalyse Varianten

Sensitivitätsanalyse							
		nicht strategiekonform und Wiederverwendbarkeit nicht gegeben		nicht strategiekonform und Wiederverwendbarkeit nicht gegeben		nicht strategiekonform und Wiederverwendbarkeit nicht gegeben	

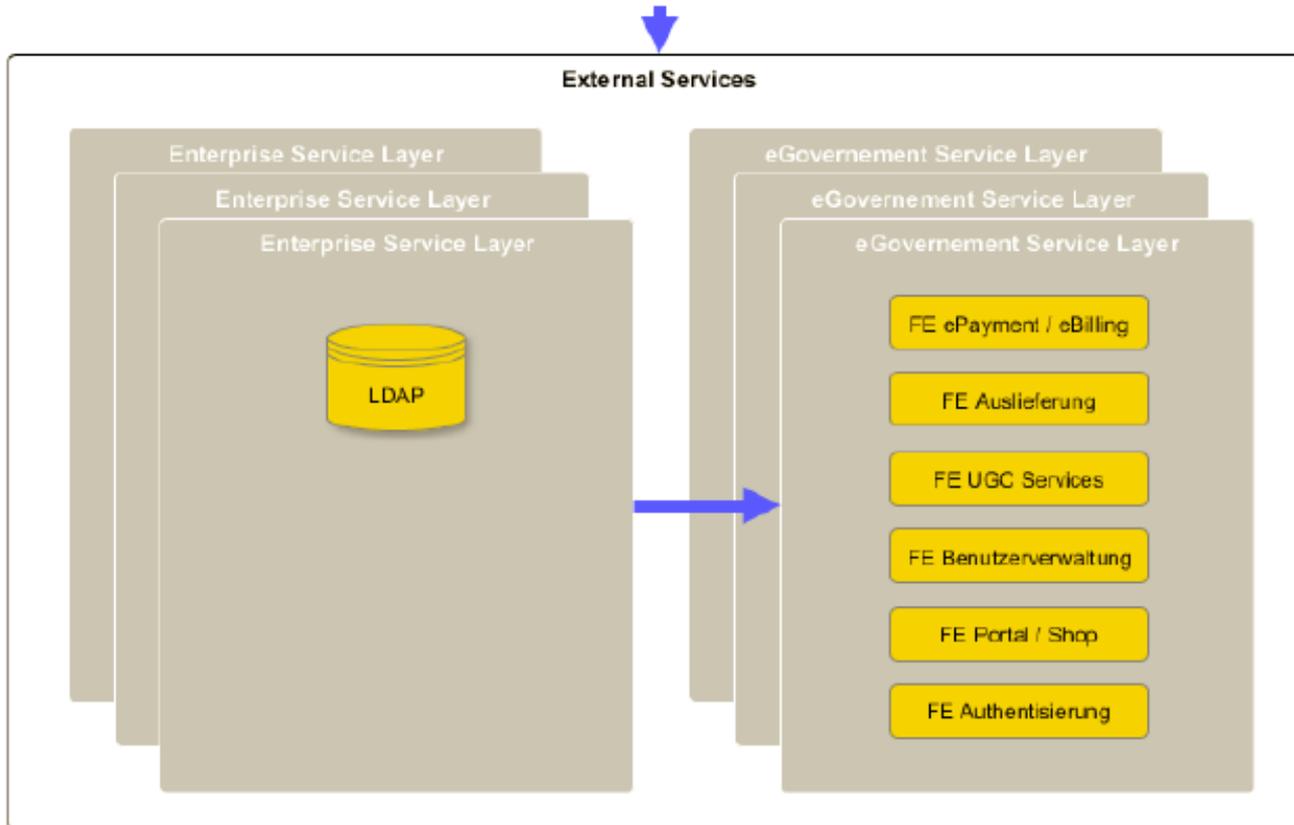
# Lösungsvariante D Übersicht



# Lösungsvariante D



# Lösungsvariante D



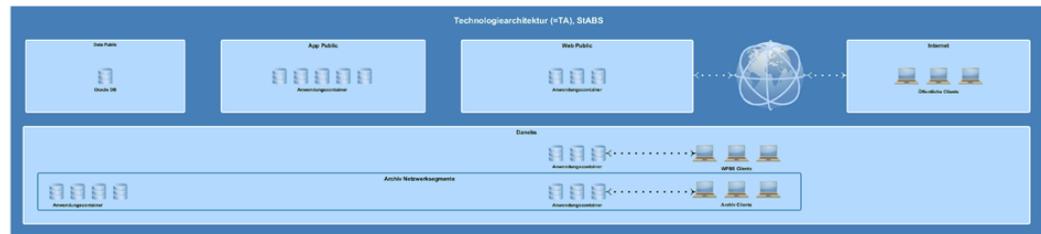
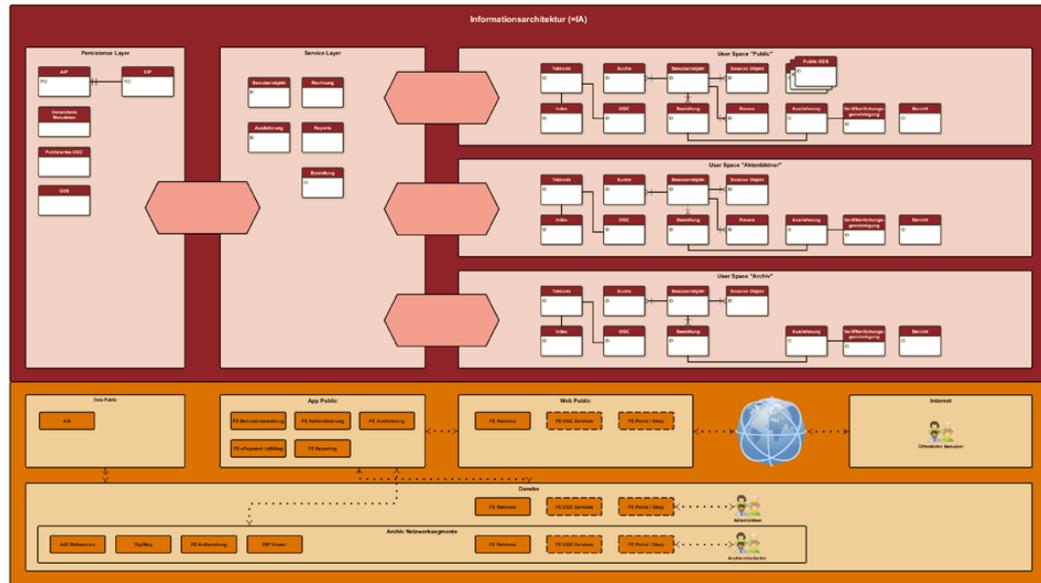
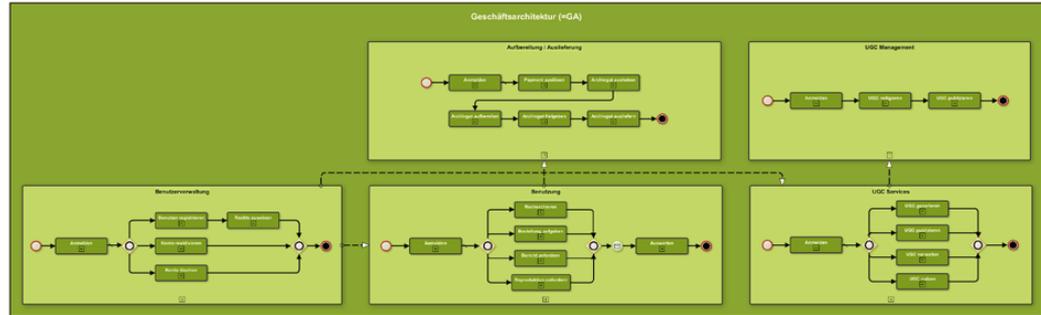
# eGOV-Services im Überblick

Delegierbare FE	eGov-Service SG	Status	eGov-Service BS	Status	Relevanz für dA2A
FE Benutzerverwaltung	Service Usermanagement	P	103 Identifikation / Authentisierung und Berechtigung	P	Hoch
FE Authentisierung	Service Authentisierung Service SuisseID	P	103 Identifikation / Authentisierung und Berechtigung	P	Hoch
FE Auslieferung	Service Content (teilweise)	K	111 Zustelldienst	K	Hoch
FE UGC-Services	Service Content (teilweise)	K	?	K	Mittel
FE ePayment / eBilling	Service E-Payment	B	107 E-Rechnung (E-Payment)	B	Hoch
FE (Benutzer-)Portal / Shop	Online Schalter;	B	104 Kundenkonto;	P	Hoch
	PDF-Formulargen.	B	102 Formulardienst,	B	
	Service Notifikation	B	105 Datenaustauschdienst	B	
	Taskcontroller	B	108 Trackingservice,	P	
	Service Notifikation	B	109 Nachrichtendienst	P	

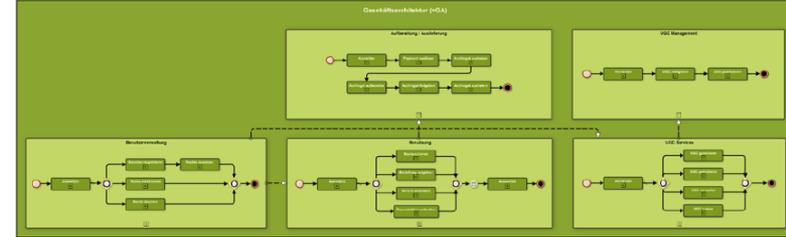
# Architekturschichten



# Architektur



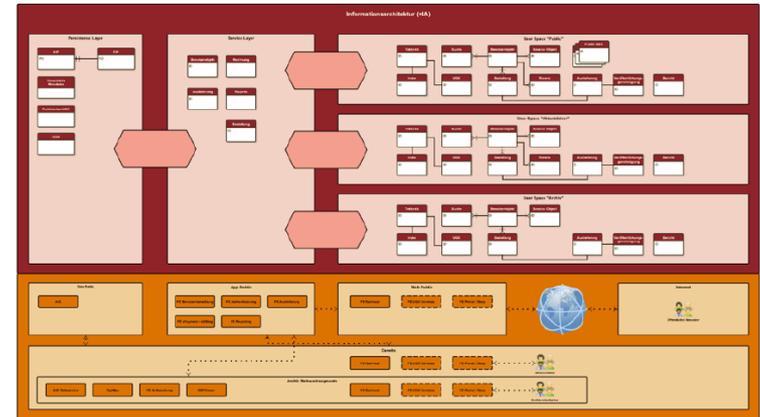
# Geschäftsarchitektur



- **Benutzung**
- **Aufbereitung / Auslieferung**
- **Benutzerverwaltung**
- **UGC-Services (Benutzerseitige Prozesse)**
- **UGC-Management (Archivseitige Prozesse)**

# Informationsarchitektur

- **Informationsobjekte**
  - Persistence Layer
  - Service Layer
  - User Space
- **«Anwendungen»**
  - FE Benutzerverwaltung
  - FE Authentisierung
  - FE Auslieferung
  - FE ePayment
  - FE Reporting
  - FE Retrieval
  - FE UGC-Services
  - FE Portal/Shop
  - FE Aufbereitung
  - FE DIP-Viewer

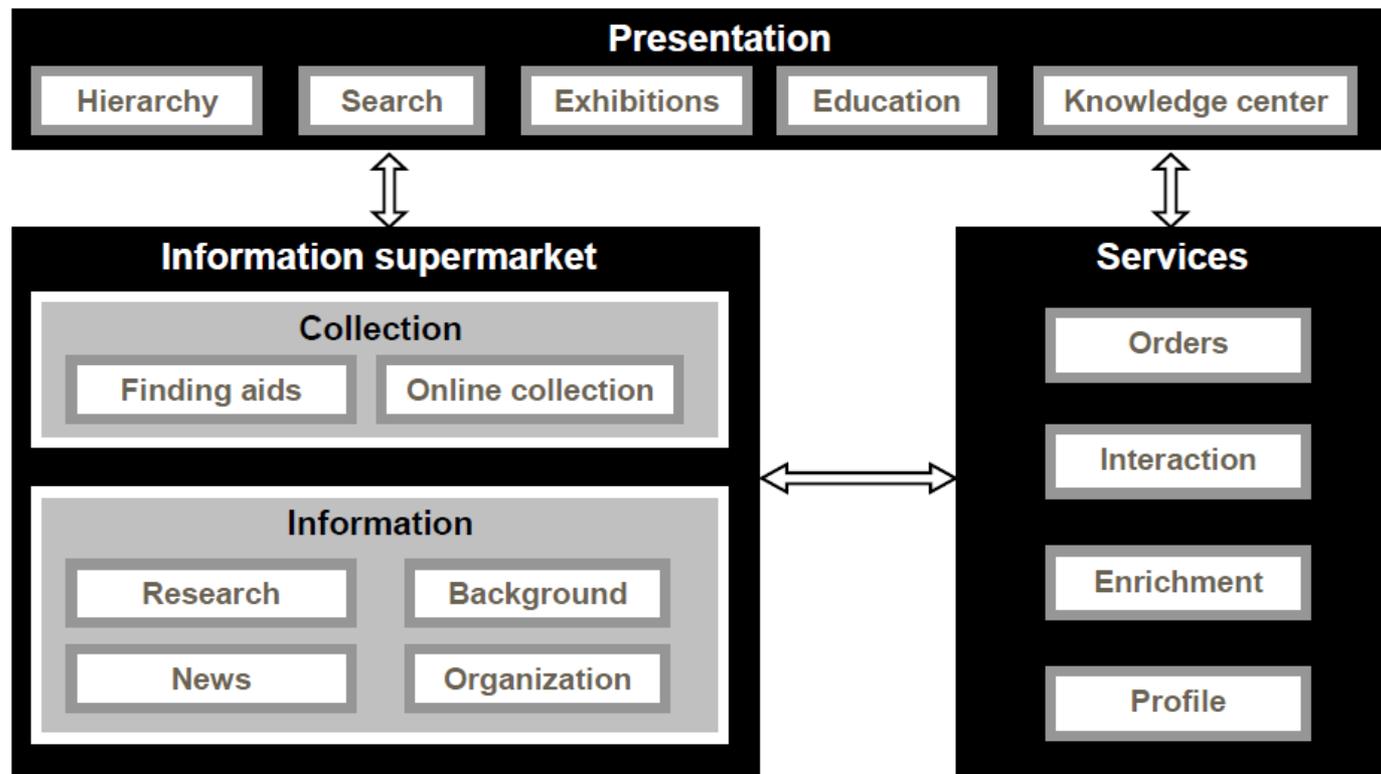
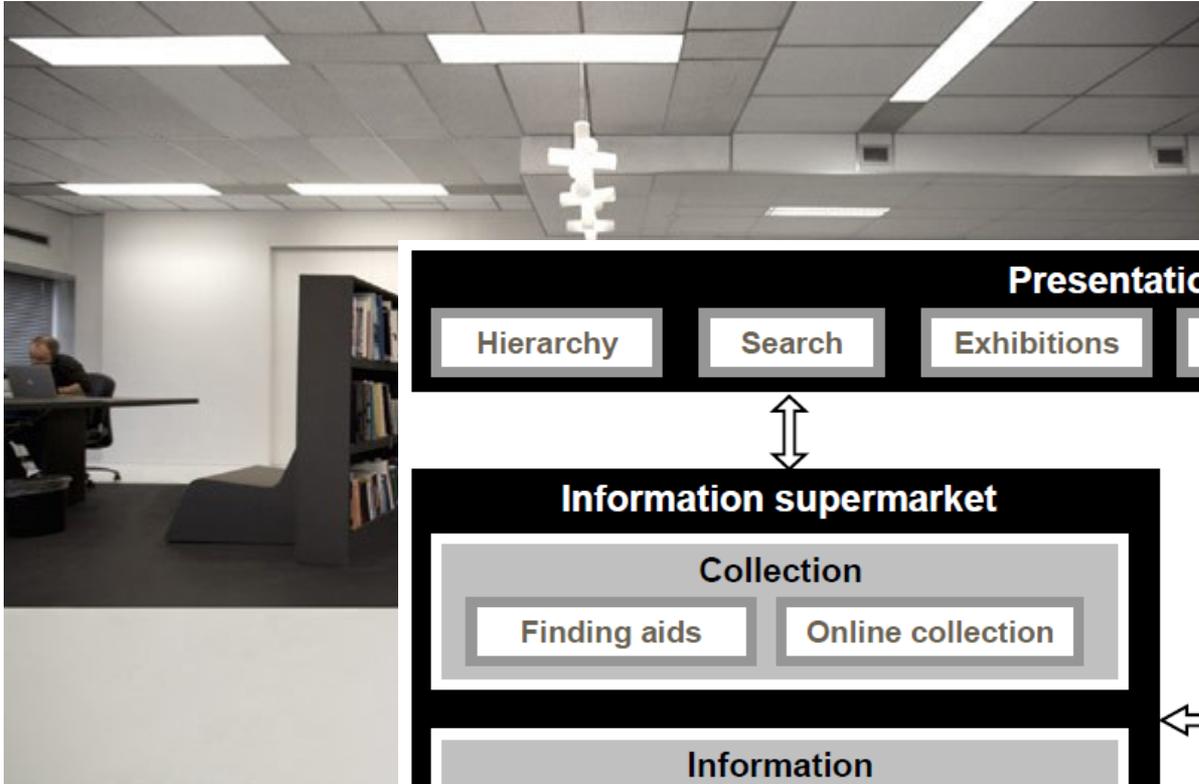


# Anforderungen

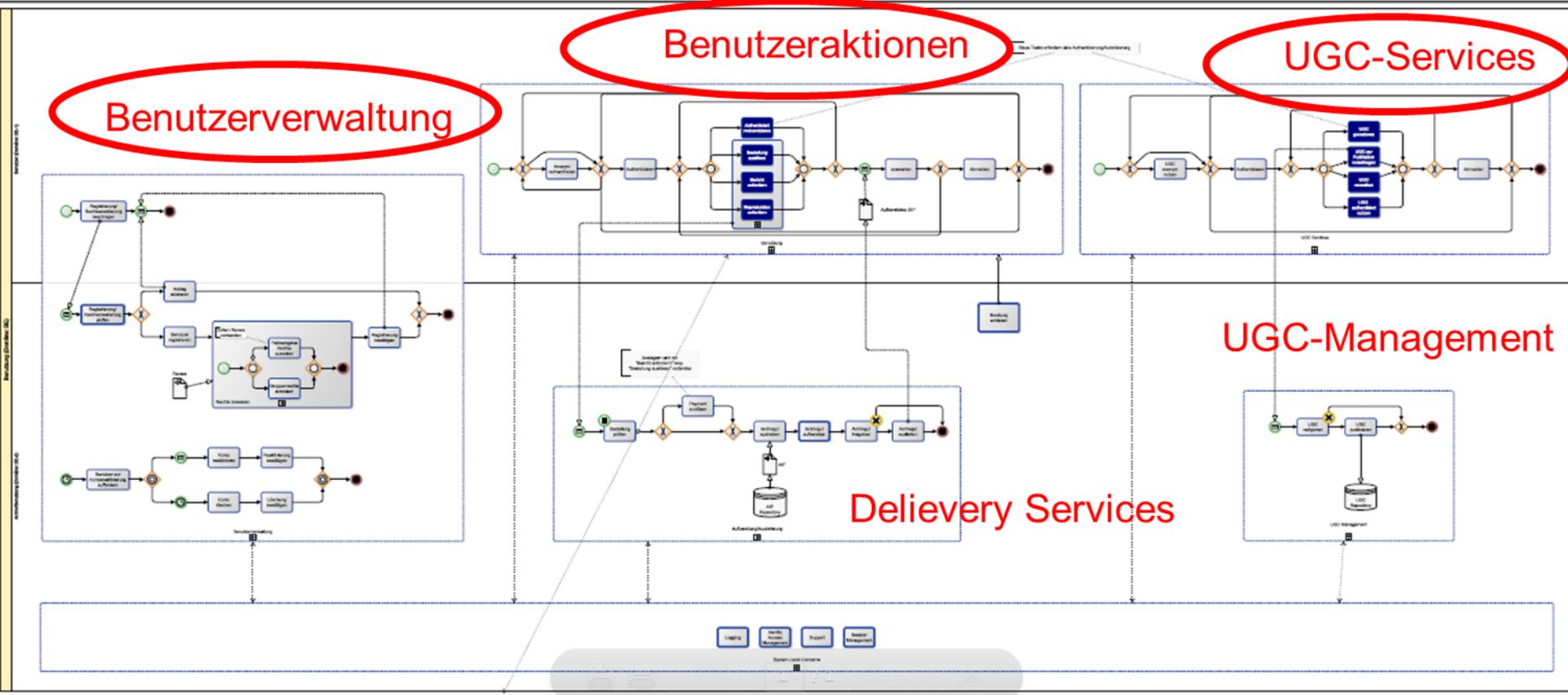
- **Funktionale Anforderungen**
- **nicht funktionale Anforderungen**
  - Datenschutz, Informationssicherheit
  - Architektur
  - Design
  - Technische Anforderungen
  - Organisatorische Anforderungen
  - Betriebliche Anforderungen



# «Digitaler Lesesaal» - Wie sieht er aus?



# Hauptaufgaben – Benutzungsprozess (big picture)



## System-Level-Concerns

# Anmeldung

# Digitaler Lesesaal

- anonym
- Benutzername, Kennwort
- SMS Authentisierung
- Zertifikat (suisselD, etc.)

E-Mail/Benutzername eingeben

Kennwort eingeben

Authentisierungstyp ▼ Anmelden

Angemeldet bleiben [Kennwort vergessen?](#)

- Default (digiLS)
- AD (für MA BS/SG)
- openID
- SuisselD, eID
- Google, Facebook, Twitter

**Neu beim Digitalen Lesesaal?** [Registriere Dich!](#)

Vollständiger Name

E-Mail

Kennwort

Registriere Dich beim Digitalen Lesesaal

Recherche > Archivplan

- CH-000027-1
  - HA Hauptarchiv
    - AHA Älteres Hauptarchiv (1098-1936 ca.)
    - NHA Neueres Hauptarchiv (1936 ca.)
      - VR-REG Verfassungsgebende Versammlungen (655 Items)**
        - GR-REG Grosser Rat
        - RR-REG Regierungsrat und Staatskanzlei
    - NA Nebenarchive
    - PA Privatarchive
    - SLL Sammlungen

Mögliche Aktionen

- > Details anzeigen (gesperrt)
- > Zu Favoriten hinzufügen
- > Antrag auf Unterschreitung der Schutzfrist stellen

### Metadaten

**Titel:** Verfassungsgebende Versammlungen (655) Items

**Signatur:** VD-REG

**Signatur Archivplan:** VD-REG

**Verzeichnungsgrad:** Abteilung

**Erschliessungsgrad:** Detailliert

### Suche verfeinern

#### Verzeichnungsstufen

- Alle Verzeichnungsstufen (72839)
- Abteilung (52)
- Fond (231)
- Bestand (384)
- Serie (812)
- Dossier (18629)
- Item (52731)

#### Archivalienart

- Akte (34571)
- Bewegtbild/Film (4871)
- Bild (23768)

#### Deskriptoren

- Alle (16754)
- Sachbegriffe (9782)
- Personenbegriffe (2341)
- Ortsbegriffe (4081)

Kommentieren

Teilen

[Kommentare anzeigen](#)



england europe us family fashion festival film fonds flower flowers food  
france friends fun garden gastagad germany girl girls green  
landscape light live london usa macro me mexico mode museum museums  
music nature new newyork night nikon nyc ocean os paris  
park party people photo photography photo portrait red river rock san  
sanfrancisco sweden sea south show sky snow spain spring street summer

Suchresultate > Suche XYZ

Struktur ↑	Titel	Zeitraum	Art	D/A	UGC
▼ XY-BED 1a 3	Departements-Sekretariat	01.01.2005-31.12.2005	Akte	D	Nicht vorhanden
▼ XY-BED 1a 3 1	Departements-Registratur	01.01.2005-31.12.2005	Akte	D	Nicht vorhanden
▼ XY-BED 1a 3 1 1	Plakatwesen	01.01.2005-31.12.2005	Akte	D	Nicht vorhanden
<input type="checkbox"/> XY-BED 1a 3 1 1 1	Plakat ABC		<b>Mögliche Aktionen</b>	Datei	D Nicht vorhanden
<input type="checkbox"/> XY-BED 1a 3 1 1 2	Plakat DEF		> Details ansehen	Datei	D Nicht vorhanden
<input type="checkbox"/> XY-BED 1a 3 1 1 3	Plakat XYZ		> DIP ansehen	Datei	D Nicht vorhanden
▶ item	205-242 Klein-Basel		> DIP herunterladen	Bilder	A Nicht vorhanden
▶ item	1-11 Stadt- und Rheinansichten		> DIP drucken	Bilder	A <a href="#">&gt; Gehe zu...</a>
▶ item	C Stadt- und Rheinansichten, Pläne		> DIP versenden	Bilder	A Nicht vorhanden
▼ item	Elektronisches Polizeijournal	1999	> DIP zur Merkliste hinzufügen	Akte	D <a href="#">&gt; Gehe zu...</a>
▶ item	Geschäfte 1998/1	01.03.1999		Akte	D Nicht vorhanden
▶ item	Geschäfte 1998/2	01.06.1999		Akte	D <a href="#">&gt; Gehe zu...</a>

Kommentieren

Teilen

[Kommentare anzeigen](#)



england europe us family fashion festival film florida flower flowers food  
france friends fun garden geology germany girl gun graffiti green  
holiday hotel india internet italy japan jewelry kids lake  
landscape light live london macao ma madrid music musician musicians restaurant  
music nature new newyork night nikon nyc ocean us paris  
park party people photo photography photo portrait red river rock sea  
sanfrancisco sunset sea south show sky snow spain spring street summer

[Suchresultate](#) > [Suche XYZ](#) > XY-BED 1a 3 1 1 1

## XY-BED 1a 3 1 1 1

Struktur ↑

- XY-BED 1a 3
  - XY-BED 1a 3 1
    - XY-BED 1a 3 1 1
      - XY-BED 1a 3 1 1 1

### Mögliche Aktionen

- > Details ansehen
- > DIP ansehen
- > DIP herunterladen
- > DIP drucken
- > DIP versenden
- > DIP zu Favoriten hinzufügen
- > Reproduktion anfordern

### Metadaten

Signatur XY-BED 1a 3 1 1 1	Metadatum Wert	Metadatum Wert	Metadatum Wert
Signatur Archivplan 1	Metadatum Wert	Metadatum Wert	Metadatum Wert
Titel Plakat XYZ	Metadatum Wert	Metadatum Wert	Metadatum Wert
Entstehungszeitraum 7.12.2005	Metadatum Wert	Metadatum Wert	Metadatum Wert
Verzeichnungsstufe Dokument	Metadatum Wert	Metadatum Wert	Metadatum Wert
Archivalienart Bild	Metadatum Wert	Metadatum Wert	Metadatum Wert
Aktenzeichen G-12-0451-2341	Metadatum Wert	Metadatum Wert	Metadatum Wert
MimeTyp image/tiff	Metadatum Wert	Metadatum Wert	Metadatum Wert

  
[Kommentieren](#)[Teilen](#)[Kommentare anzeigen](#)

england europe us family fashion festival film florida flower flowers food  
france friends fun garden geargaged germany girl usa gratis green  
halloween holiday house india irish ireland italy japan july kids in lake  
landscape light live london usa macro me mexico music musician musician  
music nature new newyork newyork night nikon nyc ocean os paris  
park party people photo photography photo portrait us red river rock san  
sanfrancisco sunset sea scott show sky snow spain spring street summer

## Bestellungen

Bestell.Nr. ↑	Bezeichnung ↑	Art ↑	Preis ↑	Anz. ↑	Status ↑
5770	Reproduktionsauftrag (Antennen Feuerfisch)	Digitalisat	EUR 53.50	1	Offen
4710	Bestellung XY	Analog	CHF 0.-	1	Eingegangen
0815	Reproduktionsauftrag (Film 32mm XY)	Digitalisat	CHF 350.-	1	Bezahlt
0814	Reproduktionsauftrag (Bestand ABC)	Digitalisat	CHF 180.-	1	Abgeschlossen
0813	Bestellung Aktenserie XY	Analog	CHF 0.-	1	Eingegangen

### Suche verfeinern

#### Verzeichnungsstufen

- Alle Verzeichnungsstufen (72839)
- Abteilung (52)
- Fond (231)
- Bestand (384)
- Serie (812)
- Dossier (18629)
- Item (52731)

#### Archivalienart

- Akte (34571)
- Bewegtbild/Film (4871)
- Bild (23768)

#### Deskriptoren

- Alle (16754)
- Sachbegriffe (9782)
- Personenbegriffe (2341)
- Ortsbegriffe (4081)

[Kommentieren](#)[Teilen](#)[Kommentare anzeigen](#)

england europe us family fashion festival film florida flower flowers food  
france friends fun garden georgias germany girl girl graffiti green  
halloween holiday hawaii india iphone ireland italy japan july kids in lake  
landscape light live london macao ma macro me mexico miss mississippi missouri  
music nature new newyork night nikon nyc ocean os paris  
park party people photo photography photo portrait red river rock san  
sanfrancisco sunset sea south show sky show spain spring street summer

Suchresultate > Suche XYZ > XY-BED 1a 3 1 1 1

## XY-BED 1a 3 1 1 1

Struktur ↑

- XY-BED 1a 3
  - XY-BED 1a 3 1
    - XY-BED 1a 3 1 1
      - XY-BED 1a 3 1 1 1

### Metadaten

Signatur XY-BED 1a 3 1 1 1  
 Signatur Archivplan 1  
 Titel Plakat XYZ  
 Entstehungszeitraum 7.12.2005  
 Verzeichnungsstufe Dokument  
 Archivalienart Bild  
 Aktenzeichen G-12-0451-2341  
 MimeTyp image/tiff

Metada  
 Metada  
 Metada  
 Metada  
 Metada  
 Metada  
 Metada  
 Metada

**Martin Across** couldn't see anything..  
12 hours ago · Like

**Pia Lindvig Salomonsen** Would have preferred to sit in the front row :-)  
12 hours ago · Like · 1

**Deborah Hilliam** I couldn't see it - was there a problem streaming to iPads?  
12 hours ago · Like

**Victoria Martin** The collection itself was amazing, but the live stream was so disappointing! The screen it was viewed through was ridiculous and was far too small and dark! Had to go back at look at the stills from the show afterwards...  
12 hours ago · Like · 1

**Aurélie Seiler** Arghhh! I couldn't see anything... so frustrating!  
12 hours ago · Like

**Alexander McQueen** We're sorry to hear a few of you had trouble with the stream- we'll be posting the full show video for our fans soon.  
12 hours ago · Like · 8

**Spencer Puckett** UGH to the max. I couldn't see anything.... This is a disaster for sure.  
12 hours ago · Like



england europe sa family nation festival film fields flower flowers food  
 france friends fun garden georgiedog germany girl girl green  
 landscape light live london maco ma macro ma macro ma macro ma macro  
 music nature new newyork night nikon nyc park party people photo photography portrait red river rock san  
 sanfrancisco sea sea show sky snow span spring street summer

Mein UGC

Suche verfeinern

Verzeichnungsstufen

Alle Verzeichnungsstufen (72839)

[Beiträge in Diskussionsforen](#)

[Publizierte Kommentare](#)

[Eigene Kommentare](#)

[Transkriptionen](#)

[Folksonomie Beiträge](#)

<http://archives.cantal.fr/ark:/16075/a011324371640RG1BWA/1/1>

5 Mi 686/4-d - 1930-1932

**INDEXATION N°1**

NOM :	PESCHAUD
PRENOM :	DURAND.

Envoyer un email d'alerte

*N° 23.*  
Dès le  
Durand Peschaud  
6 novembre 1930.

*N° 24.*  
Naissance de  
Edmond Pierre Henri  
Lion Pons.  
11 novembre 1930.

*N° 25*  
Naissance de  
Louis Souffert.  
19 novembre 1930.

*Le six novembre mil neuf cent trente, quatre heures, est décédé en son domicile à Prédons Durand Peschaud, né le vingt-neuf mars mil huit cent quarante-neuf à Prédons, cultivateur, fils de Jean Peschaud et de Agnès Paucillon, épouse décédée veuf de Marguerite Hélène Bressolle.*

*Dès le sept novembre mil neuf cent trente, huit heures, sur la déclaration de Jean Pénigot, vicaire - un an, cultivateur, domicilié à Prédons, qui, lecture faite et signée avec nous Jean Pierre Peschaud, maire de Prédons.*

*Le onze novembre mil neuf cent trente, à huit heures, est né à Chugolles Pas Edmond Pierre Henri Léon, du sexe masculin, de Jacques Marcel Elie Pons, né à Thuisy le trois mars mil huit cent quatre-vingt-dix-huit et de Marie Pauline Chabot, née à Chaligny le premier novembre mil neuf cent huit, son épouse, cultivateurs en cette commune.*

*Le vingt-neuf novembre mil neuf cent trente, onze heures, sur la déclaration de père,*  
*signé lecture ayons signé le déclarant et nous Jean Pierre Peschaud, maire de Prédons.*

*Louis Souffert*

*Le vingt-deux novembre mil neuf cent trente, onze heures, devant nous ont comparu publiquement en*

# Wie geht es weiter?

- **Aufgaben**

- Aufbau der Projektorganisation unter Einbezug der relevanten Stakeholder
- Durchführung einer Informationssicherheits- und Datenschutzstudie (ISDS)
- Vertiefung der Marktanalyse
- Vertiefung und Präzisierung des Anforderungskatalogs
- Erstellung des Pflichtenhefts und des Preisschemas
- Abklärungen zur Submission

- **Ergebnisse**

- ISDS
- Anforderungskatalog
- Pflichtenheft und weitere Ausschreibungsunterlagen

# Wann sind wir fertig? Und: wann kann man's nachnutzen?

Phase	Datum Beginn	Datum Ende
0 Vorprojekt	25.2.2013	31.3.2014
1 Lösung konzipieren	1.4.2014	30.6.2015
2 Lösungspartner wählen	1.7.2015	30.11.2015
3 Lösung realisieren	1.12.2015	30.6.2016
4 Lösung in Betrieb nehmen	1.7.2016	31.12.2016

# Unsere Fragen an Sie:

1. Welchen Grad der Informationskompetenz auf Seiten der Nutzenden dürfen wir erwarten? (Umgang mit Tools, Visualisierungskonzepten, Formaten, Mengen?)
2. Wie stellen wir als Archivare uns zur «Verselbständigung» der Nutzenden in einer online Nutzungsumgebung?
3. Wie gross muss die Unterstützung seitens Archivar sein? Muss er dem Kunden alles vorlegen und erklären? Resp. kann er das leisten?

Und zu guter Letzt:

4. Welche Überlegungen, konzeptionellen Fragen bei der Schaffung eines digitalen Lesesaals sind bei Ihnen vorhanden? und: wie weit sind Sie auf ihrem Weg bereits gekommen?



# Koordinaten

## **Martin Lüthi**

Leiter Aktenführung und  
elektronische Archivierung

Staatsarchiv St.Gallen  
Regierungsgebäude

CH-9001 St.Gallen

[martin.luethi@sg.ch](mailto:martin.luethi@sg.ch)

+41 58 229 32 09

## **Lambert Kansy**

Leiter Informatik / Archivinformatik

Staatsarchiv Basel-Stadt  
Martinsgasse 2

CH-4001 Basel

[lambert.kansy@bs.ch](mailto:lambert.kansy@bs.ch)

+41 61 267 86 98

