

## Inhalt

Wilfried REININGHAUS, Zur Einführung.....	7
Michael WETTENGEL, Digitale Signaturen und Pilotprojekte zur IT-gestützten Vorgangsbearbeitung in der Bundesverwaltung.....	9
Gudrun FIEDLER, Archivierung von Unterlagen aus digitalen Systemen am Beispiel des Landes Niedersachsen.....	21
Udo SCHÄFER, Büroautomation in der Landesverwaltung Baden- Württemberg – Strategisches und operatives archivarisches Handeln am Beispiel der Justiz .....	31
Frank M. BISCHOFF, Elektronische Registratursysteme – Überlegungen zur Archivierung digitaler Unterlagen der nordrhein-westfälischen Verwaltungsgerichte.....	49
Volker BUCHHOLZ, Kataster – ein Auslaufmodell in Archiven ?.....	69
Ralf STREMMEL, Elektronische „Archivierung“ in den Industrie- und Handelskammern – Konzepte und Auswirkungen auf die Wirtschaftsarchive .....	75
Michael HÄUSLER, Das Informationsmanagement-System KIDAT als Beispiel des Einsatzes elektronischer Systeme in Verwaltungen der evangelischen Kirche .....	85
Rolf-Dietrich MÜLLER, Bericht über die Tätigkeit des Unteraus- schusses EDV der Bundeskonferenz der Kommunalarchive .....	95
Ulrich NIESS, Sachstandsbericht über die Mannheimer Arbeitsgruppe Schriftgutverwaltung und Büroautomation .....	103

Anja GUSSEK-REVERMANN, Die Einführung der „Digitalen Archivierung“ bei der Stadtverwaltung Münster – Mitwirkung des Stadtarchivs .....	117
Hans-Heinrich EBELING, Nutzung, Verwaltung und Sicherung archivisch generierter elektronischer Unterlagen am Stadtarchiv Duderstadt – ein Rückblick 1989-1997 .....	135
Hans-Reinhard FRICKE, Digitale Erschließung von Archivbeständen am Beispiel der mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Amtsbücher des Stadtarchivs Duderstadt.....	149
Bruno MORS, Elektronisches Archivkonzept in der Westdeutschen Landesbausparkasse.....	165
Carsten MÜLLER-BOYSEN, „Elektronisk arkivering“ – Die dänischen Richtlinien zur Anbietung und Übernahme maschinenlesbarer Daten aus Büroautomationssystemen.....	175
Frank M. BISCHOFF / Susanne BROCKFELD, Zusammenfassung der Diskussionen .....	191
VERZEICHNIS DER AUTOREN .....	203