

Otschweizerische Autorenlesungen neu «schultur – Schule und Kultur Otschweiz 2013»

Seit 50 Jahren finden in der Otschweiz die Otschweizerischen Autorenlesungen statt. So auch 2013, nur dass das Angebot eine leichte Renovation und einen Ausbau erfährt.

Damit wird die Ankündigung der Veranstalter vom letzten Jahr Realität und das Angebot in Richtung einer umfassenden Kulturvermittlung für Schülerinnen und Schüler erweitert, was sich auch im Titel niederschlägt: Neu werden unter dem Titel «schultur – Schule und Kultur Otschweiz» folgende Kulturvermittlungsangebote für Schülerinnen und Schüler gebündelt.

Literatur aus erster Hand

Sie bieten die bewährten Autorenlesungen an. Zur Auswahl stehen rund 50 Autorinnen und Autoren, von denen wieder etliche zum ersten Mal in der Otschweiz lesen.

Rezensionen

Die Werke der Autorinnen und Autoren, welche in der Otschweiz lesen, erleichtern die Auswahl für eine Lesung. Die Buchbesprechungen finden Sie auf der Homepage von schultur, aber auch in den Schulblättern der Otschweizer Kantone.

Literaturwerkstätten

Sie erweitern das Literaturangebot um etliche Aspekte: Die Kinder können in Schreib- und Illustrationswerkstätten ihrer Fantasie freien Lauf lassen, selber Bücher binden, Theater



spielen oder Hörspiele produzieren. Angeleitet werden sie dabei von bekannten Künstlerinnen und Künstlern wie Bruno Blume, Brigitte Schär, Tobias Elsässer, Julia Dürr, Anita Schorno, Sylvia Schopf oder Birte Müller.

Neu auch Musik

Die Veranstalter weisen besonders auf den Ausbau in eine neue Kultursparte hin: Nach

der erfolgreichen Durchführung des Pilotprojektes bietet schultur auch den «Ostschweizer Störgesang» an. Ausgebildete Sängerinnen und Sänger entführen Schülerinnen und Schüler während mehrerer Lektionen in die Welt des Gesangs und vermitteln Schlüsselerlebnisse in der Musik.

Ausschreibung der Angebote

Ab Mitte November wird jeder Schulleitung die Broschüre «schultur – Schule und Kultur Ostschweiz» mit den detaillierten Informationen zugestellt. Weitere Broschüren können unter der Kontaktadresse bestellt werden. Das Kulturvermittlungsangebot wird auch auf einer neu gestalteten Homepage ausgeschrieben. Unter dieser können sämtliche Informationen über die Angebote abgerufen und Buchungen getätigt werden. Interessierte fordern am besten den Newsletter an, um jeweils möglichst

schnell über die Lesungen informiert zu sein. Bitte beachten Sie die möglichen Daten der Angebote in der Broschüre und auf der Homepage sowie die allgemeinen Bestimmungen.

→ **Termine**

Die Lesungen und Werkstätten finden vom 29. April bis 31. Mai 2013 statt, Störsängerinnen und -sänger können in den Monaten Februar bis Juni 2013 gebucht werden.

→ **Anmeldeschluss**

23. Dezember 2012

→ **Kontakt und Auskunft**

«schultur – Schule und Kultur Ostschweiz»,
Wirkpunkt GmbH, Richi Küttel, Haus Friedberg,
Berg 12, 9043 Trogen, T 071 222 66 26,
richi.kuettel@schultur.ch

→ **Link**

www.schultur.ch

Diese Buchbesprechungen beziehen sich spezifisch auf die Autorenlesungen im Mai 2013. Einige Autoren werden heute mit ihren Büchern vorgestellt.

Neu sind die Rezensionen nach Autorinnen und Autoren / Illustratoren geordnet. Damit möchten wir Ihnen einen aktuellen Überblick der lesenden Personen verschaffen. Nicht immer sind nur die neusten Erscheinungen angezeigt, sondern hie und da zeigen auch Rückblicke Tendenzen auf.

Noch sind längst nicht alle Autoren der Autorenlesungen vertreten. Doch auf einer neuen Homepage werden immer wieder neue Buchbesprechungen angefügt. Der Vorteil liegt darin, dass auch nach Altersstufe gesucht werden kann. Werfen Sie doch einen Blick auf die neue, benutzerfreundliche Homepage, die nun stets erweitert wird.

Die Gruppenleiterin:

Ruth Müller-Schumacher

Dorfstrasse 20, 9205 Waldkirch

→ **Die Rezensentinnen dieser Ausgabe**

Breitenmoser-Vogel Caroline, Lustmühle

Büchel Neuhold Elisabeth, Rütli

Gschwend-Stäger Erna, Abtwil

Marty-Eisenring Diana, Abtwil

Moesch-Gröbli Irene, Eggersriet

Müller-Schumacher Ruth, Waldkirch

Papadopoulos Hatzisaak Beatrice, Azmoos

Vollenweider-Rothenberger Miriam, Andwil

→ **Link**

<http://new.schultur.ch/rezensionen.php>



Alves, Katja

1000 Gründe, warum ich unmöglich nach Portugal kann

ab 10 Jahren

Filipa freut sich auf ihren 11. Geburtstag, denn Papa hat ihr eine besondere Überraschung versprochen. Sie hat ihre Freundinnen eingeladen. Dann platzt plötzlich das Geheimnis: Papa will mit seinen beiden Kindern zurück nach Portugal. Es war schon immer sein Ziel. Doch Filipa ist hier daheim, ist hier geboren worden, hat ihre Freundin Nele hier ... – Filipa kann sich nicht vorstellen, in Portugal zur Schule gehen zu müssen. Sie ist verzweifelt. Filipa versucht alles, um hier bleiben zu können. Schliesslich verweist sie mit Nele in die Berge. Aber hier ist kein Bleiben. Die beiden sind es nicht gewohnt, allein in einer kalten Berghütte zu übernachten.

Kinder tun sich oft schwer, umzuziehen und ihren Beziehungskreis zu verlassen. Aber die Eltern haben meist alles in die Wege geleitet. So ergeht es auch Filipa: Als ihre Wohnung immer leerer wird und bereits Leute sie anschauen kommen, fühlt sie sich nicht mehr daheim.

Sehr einfühlsam und authentisch erzählt. Kindern mit anderem kulturellen Hintergrund aus dem Herzen gesprochen.

Ruth Müller-Schumacher

→ **Informationen**

Beltz & Gelberg Weinheim 2012

175 Seiten gebunden illustriert Fr. 18.90

ISBN 978-3-407-82012-9



Alves, Katja / Mehl, Irene

Gertrud und Gertrud

ab 4 Jahren

Wie wunderschön, wenn werdende Eltern für ihre Nachkommen die Namen aussuchen, aber nicht ganz einfach. So ergeht es auch dem Möwenpaar in dieser Geschichte: Ihnen gefällt ein Name besonders gut, und so heissen beide Jungvögel Gertrud. Damit sind einige Probleme verbunden! Zum einen hatte bis anhin kein Vogel der Schar einen Eigennamen, zum anderen rufen alle quer durcheinander den gleichen Namen. Doch wer von beiden ist gemeint? Die Geschwister ärgern sich immer mehr und beschliessen, sich weit entfernt von allen ein eigenes Leben aufzubauen. So einfach geht das nicht ... – Eine feinfühlig gezeichnete

te Geschichte zu Individualität, Selbstbestimmung und Gemeinschaft.

Caroline Breitenmoser-Vogel

→ **Informationen**

Mixtvision München 2011

32 Seiten gebunden farbig illustriert Fr. 20.40

ISBN 978-3-939435-33-4



Auer, Margit

Die vergessenen Spiele – Augsburg in der Römerzeit

ab 10 Jahren › Reihe: Magnus und Finn Bd. 2

Im Jahr 133 scheinen dem Statthalter von Augusta Vindelicum die Soldaten immer träger zu werden. So beschliesst er, Olympische Spiele abzuhalten wie sie nur Griechenland kennt. Damit will er sich Unsterblichkeit verleihen. Tatsächlich wird nun hart trainiert. Als aber die Spiele stattfinden, geht etwas nicht mit rechten Dingen zu und her: Nie gewinnt der Favorit. Zudem werden Kinder entführt. Während die Erwachsenen dem Treiben hilflos ausgeliefert sind, schmieden die Kinder ihre Pläne. Schliesslich fehlen 10 Kinder. Ihre Freunde machen sich auf die Suche. Sogar die Kinder des Statthalters helfen mit ihrem Hund mit. Ein sehr spannungsgeladener Krimi mit römischer Kulisse. Als Leser ist man ins Augsburg der Römerzeit versetzt, mit allem Drum und Dran. Am Schluss des Buches sind die lat. Namen der Orte mit den heutigen Namen aufgeführt. Zudem erfährt man da auch etwas über die damalige Bedeutung. Sehr interessant, nicht nur für Liebhaber der röm. Geschichte.

Ruth Müller-Schumacher

→ **Informationen**

Emons Köln 2011

175 Seiten broschiert Fr. 12.90

ISBN 978-3-89705-819-4



Auer, Margit

Verschwörung am Limes

ab 9 Jahren › Reihe: Magnus und Finn Bd. 1

Man schreibt das Jahr 133 nach Christus: Der Römerjunge Magnus lebt erst seit kurzem mit seiner Familie im Kastell Vetoniana. Er ist einsam – es hat keine Kinder in seinem Alter. Als er auf dem Markt den Germanenjungen Finn kennenlernt, entwickelt sich eine wunderbare Freundschaft. Doch plötzlich geschieht etwas Unheimliches: Immer mehr Soldaten des römischen Lagers werden von einer heimtückischen Krankheit befallen. Verdächtigt werden die germanischen Händler, unter anderem Finns Vater. Weil die beiden Jungen ihre Freundschaft nicht aufs Spiel setzen wollen, machen sie sich gemeinsam auf, den Täter der «Operation Satanspitz» zu entlarven. Das etwas altmodisch anmutende Cover täuscht: Dieses Buch ist Kinderkrimi und Geschichtsbuch in einem. Spannend, interessant, tiefgründig...

Miriam Vollenweider-Rothenberger

→ **Informationen**

Emons Köln 2010

176 Seiten broschiert Fr.13.50

ISBN 978-3-89705-689-3



Auer, Margit

Der römische Geheimbund – Ein Krimi aus dem Alten Rom

ab 10 Jahren › Reihe: Magnus und Finn Bd. 3

Die beiden Freunde Magnus und Finn machen sich im Jahre 133 auf, um ihren Freund Rocko in Rom zu besuchen. In einem Brief lädt er sie in sein Haus ein und erzählt von seinen Erfolgen als Heiler in der grossen Stadt. Aber erstaunlicherweise ist von Rocko in Rom keine Spur mehr zu finden. Es scheint ihn auch niemand zu kennen. Nach einiger Forschungsarbeit finden die Freunde heraus, dass der Heiler verhaftet wurde. Doch wo steckt er genau fest? Ob der geheime Bund der reichen Römer dahinter steckt, die Gladiatoren oder gar ein anderer Arzt? Gelingt es, Rocko zu befreien? Ein spannender Krimi aus antiker Zeit, der das Leben von damals fühlbar nahe bringt. Eine kurze Einführung macht uns mit dem Alten Rom bekannt, im Anhang sind einige Namen und Wörter zum Krimi näher erläutert.

Caroline Breitenmoser-Vogel

→ Informationen

Emons Köln 2012

208 Seiten broschiert Fr. 12.90

ISBN 978-3-89705-959-7



Badstuber, Martina

Der Hummer wird 100

ab 4 Jahren

Wird der Hummer wirklich 100 Jahre alt? Leben Schildkröten länger als Menschen? Lebt die Eintagsfliege tatsächlich nur einen Tag? Solche und andere Fragen werden in diesem Sachbilderbuch beantwortet. Die kleinen Zuhörer erfahren über jedes Tier ein bisschen was, die Antworten machen aber Lust auf mehr. Die Illustrationen sind bunt, ansprechend und sehr kindgerecht.

Miriam Vollenweider-Rothenberger

→ Informationen

Tulipan Berlin 2012

Unpaginiert gebunden farbig illustriert Fr. 21.90

ISBN 978-3-86429-105-0



Badstuber, Martina

Wulli und Bimbi im Gartenzirkus

ab 2 Jahren

In einem Haus auf dem Land wohnen das Schweinchen Wulli und die Katze Bimbi. Sie spielen gerne zusammen. Bimbi's Idee ist ein Zirkus im Garten. Sie brauchen nur genau hinzusehen und schon entdecken sie viele Artisten: Den Schmetterling, die Raupe, Frösche, ein Marienkäfer und eine Biene. Mit frischen

Farben hat die Autorin eine fröhliche, bunte Kinderwelt geschaffen, die mit neugierig machenden Klappen noch spannender wird. Ihr Aufruf: Augen auf und du entdeckst so viel Interessantes in deiner nächsten Nähe! Ein Papp-Bilderbuch für die Kleinsten.

Ruth Müller-Schumacher

→ **Informationen**

NordSüd Zürich 2012

Unpaginiert Pappband farbig illustriert Fr. 14.80

ISBN 978-3-314-10075-8



Banscherus, Jörgen

Bis Sansibar und weiter

ab 13 Jahren

Der sehr angepasste, überaus freundliche Marius verliebt sich in das Mädchen, das neu in die Klasse kommt und so ganz anders ist als er. Immer wieder erlebt er die schlimmsten Absagen durch Linda, obwohl sie ihn eigentlich um Mathe-Nachhilfestunden gebeten hat. Dabei hat er eine schwierige Mutter, die Künstlerin ist, aber ihr Leben gar nicht im Griff hat. Hätte sie Marius nicht, der alles managt! Dann ist der seltsame Herr, der meist auf seinem Schiff anzutreffen ist. Marius kauft sich dieses Schiff spottbillig, braucht alles Ersparte, um Linda Eindruck zu verschaffen. Wie Linda das Segeln versteht! Marius lebt zwischen Traum und Wirklichkeit. Beeindruckend sind die sehr festen, starren Charaktere, die trotzdem überraschen können. Eine sehr stille, geheimnisvolle Geschichte vom Erwachsenwerden, Reifen und der ersten Liebe.

Ruth Müller-Schumacher

→ **Informationen**

Cbt München 2008

172 Seiten broschiert Fr. 12.90

ISBN 978-3-570-30466-2



Banscherus, Jörgen

Der Junge aus Nirgendwo

ab 9 Jahren › Reihe: Katana Bd. 1

Wer sehnsüchtig auf die Fortsetzung der «Jimmi Nightwalker»-Reihe gewartet hat, kommt nun auf seine Kosten. 2010 erstmals in gebundener Ausgabe erschienen, werden die abenteuerlichen Geschichten um den rätselhaften Jungen nun als Trilogie und unter dem Reihentitel «Katana» neu aufgelegt. Jojo, Mai Lyn und Murat sind beste Freunde und führen ein beschauliches Schülerleben, bis eines Abends ein unbekannter Junge durch Jojos Fenster steigt. Jimmi, wie er genannt wird, kann sich nicht an seine Herkunft erinnern und verfügt ausserdem über aussergewöhnliche Kräfte. Schnell müssen die drei Freunde feststellen, dass zwei Männer ein ungewöhnliches Interesse an Jimmi zu haben scheinen. Jojo, Mai Lyn und Murat sind fest entschlossen, Jimmis Geheimnis um seine Herkunft zu lüften und ihrem neu gewonnenen Freund zu helfen. Dass diese Vorhaben sie in ein Abenteuer stürzen, scheint ihnen nur recht zu sein. Mit einer einfachen und klaren Sprache versteht es der Autor, sowohl Spannung als auch viel Feingefühl im zwischenmenschlichen Bereich aufs Papier zu bringen. So stammen die Protagonisten beispielsweise aus unterschiedlichen Gesellschaftsschichten und Ländern,

was in ihren Handlungsweisen zum Ausdruck kommt und ihre Freundschaft bereichert. Die Illustrationen im Manga-Stil, das Daumenkino an den Seitenenden und die angenehme Schriftgrösse dürften auch Lesemuffel aus ihrem Versteck locken.

Beatrice Papadopoulou Hatzisaak

→ **Informationen**

Cbj München 2011

184 Seiten broschiert illustriert Fr. 12.50

ISBN 978-3-570-22274-4



Banscherus, Jürgen

Das schwarze Licht

ab 9 Jahren › Reihe: Katana Bd. 2

Nahtlos schliesst sich der zweite Band der Katana-Trilogie seiner Vorgeschichte an. Diesmal führt das Abenteuer die drei Freunde nach Hamburg, genauer gesagt, an den Hafen. Jojo, Mai Lyn und Murat sind auf der Suche nach einem roten Schiff, welches Rückschlüsse auf Jimmis Herkunft geben könnte. Dabei begeben sich die Kinder erstmals in Lebensgefahr. Sie lernen aber auch den alten Hafenarbeiter Winnetou kennen, der ihnen mit Rat und Tat zur Seite steht. Ausserdem erscheint ein weiterer geheimnisumwitterter Mann: Tom Sotom. Welche Rolle spielt er in dieser Geschichte? Zu guter Letzt verschwindet auch noch Jimmi, ohne eine Nachricht zu hinterlassen. Wiederum versteht es Jürgen Banscherus, den Spannungsbogen über das ganze Buch zu ziehen und sogar darüber hinaus. Denn das Gute an

einer Trilogie ist, dass mit Bestimmtheit nach dem zweiten Band ein dritter folgt.

Beatrice Papadopoulou Hatzisaak

→ **Informationen**

Cbj München 2011

184 Seiten broschiert illustriert Fr. 12.50

ISBN 978-3-570-22275-1



Banscherus, Jürgen

Die Spur der 9 Zeichen

ab 9 Jahren › Reihe: Katana Bd.3

Das Bedauerliche an einer Trilogie ist, dass nach dem dritten Band endgültig Schluss ist. Ein altes Buch aus dem 16. Jahrhundert, bringt die drei Freunde Jojo, Mai Lyn und Murat so nahe an des Rätsels Lösung um Jimmis Herkunft wie noch nie. Doch nach wie vor sind ihnen die Verfolger dicht auf den Fersen. Dieses Mal ändern sie jedoch ihre Taktik und ergreifen nicht mehr die Flucht, sondern stellen sich ihren Verfolgern. Dabei gelangen sie zur Erkenntnis, dass sie mit ihren Mutmassungen nicht immer ganz richtig gelegen waren. Ein furioses Finale lässt den jungen Leser endlich Atem holen und den einen oder andern hoffen, dass die Sache mit der Trilogie doch nicht ganz gegessen ist ...

Beatrice Papadopoulou Hatzisaak

→ **Informationen**

Cbj München 2011

187 Seiten broschiert illustriert Fr. 12.50

ISBN 978-3-570-22276-8



Banscherus, Jürgen / Meinzold, Max

Emil Flinkfinger

ab 10 Jahren

In Emils Familie läuft einiges schief. So beschliesst er eines Tages nach Berlin abzuhauen. Dort läuft er als erstes einer kriminellen Kinderbande in die Arme. In seiner Naivität merkt er dies jedoch erst am nächsten Tag, als er in den ersten Diebstahl eingebunden wird. Nun gibt es kein Zurück mehr – erst recht nicht, als Emil die erwachsenen Auftraggeber kennenlernt! Als dann noch eines der Kinder verschwindet, gilt es, zu handeln. Schafft es Emil, wieder nach Hause zurückzukehren und aus den Fängen der Kriminellen zu entweichen? Und was wird aus dem verschollenen Bandenmitglied? Eine spannende Geschichte, die aufzeigt, was echte Freundschaft und Zusammenhalt erreichen kann. Erschienen zum Welttag des Buches am 23.4.2012.

Caroline Breitenmoser-Vogel

→ **Informationen**

Obj München 2012

112 Seiten gebunden illustriert Kapitelvignetten

Fr. 7.20

ISBN 978-3-570-15558-5



Banscherus, Jürgen

Schnüfflerpech und lange Finger

ab 7 Jahren › Reihe: Ein Fall für Kwiatkowski

Das Einzige, was in Kwiatkowskis Krankheitsammlung bis vor ein paar Wochen noch fehlte, war ein knackiger Unfall. Den hat er nun – aber leider nicht ganz so spektakulär, wie er ihn sich vorgestellt hat. Und so liegt er mit gebrochenem Bein im Krankenhaus, als plötzlich ein Dieb auf der Station sein Unwesen zu treiben beginnt. Behindert durch seinen Gipsfuss, mobilisiert Kwiatkowski seinen Zimmernachbarn Monty, der seinerseits nicht sprechen kann. Ist es wirklich der schwarzhäufige Junge, der sich so verdächtig verhält? Der Fall endet ganz anders als erwartet... Sowohl die Wortwahl als auch die Illustrationen sind – einmal mehr – derart witzig, spritzig, komisch und treffend, dass der neue Fall von Kwiatkowski auch größeren Lesern gefallen wird!

Miriam Vollenweider-Rothenberger

→ **Informationen**

Arena Würzburg 2012

87 Seiten gebunden illustriert Fr. 11.90

ISBN 978-3-401-70002-1



Blume, Bruno / Gleich, Jacky
Gufidaun – Martin und der Außerirdische

ab 7 Jahren

Der 8-jährige Martin ist Torhüter im Eishockey. Als er eines Abends nach dem Training heimkehrt, begegnet ihm ein fast kugelformiges, sonderbares Wesen und bittet ihn um Hilfe. Gufidaun ist ein Außerirdischer in Not, daher nimmt ihn Martin mit nach Hause. Er bringt ihm viele Probleme, denn er nimmt ihn sogar mit in die Schule. Alle lachen ihn aus. Nur Sara hält zu Martin. Gemeinsam schaffen sie es, dass Gufidaun in seinem Schaum-Raum-Schiff wieder zurückfliegen kann. – Eine lustige, spannende Geschichte für Zweitklässler. Die fröhlichen, plakativen Illustrationen zeigen das Gelesene in witzigen Bildern. Fantasie zum Staunen und Lachen!

Ruth Müller-Schumacher

→ **Informationen**

Tulipan Berlin 2007

58 Seiten gebunden farbig illustriert Fr. 11.90

ISBN 978-3-939944-03-4



Blume, Bruno / Gleich, Jacky
Gufidaun – Der Außerirdische kehrt zurück

ab 7 Jahren › *Reihe: Gufidaun Bd. 2*

Nach 5 Jahren gibt es nun brandneu eine Fortsetzung dieser lustigen Geschichte. Gufidauns Spuren verraten, dass er wieder zurückgekommen ist, aber wo steckt er nur? Er bringt eine bedrohende Nachricht: Die Erde wird von einem Meteoriten angefliegen. Gufidaun kommt mit der Mission, die Erde zu retten. Mit Martin und Sara gelingt es ihm auf unvorstellbar einfache, lustige Art und Weise. Am Schluss ruft der Autor die Lesenden auf, eine Fortsetzung zu schreiben. So warten wir nun gespannt auf den nächsten Band.

Ruth Müller-Schumacher

→ **Informationen**

Tulipan Berlin 2012

60 Seiten gebunden farbig illustriert Fr. 14.90

ISBN 978-3-939944-90-4



Dürr, Julia – Illustration / Stürzer, Anja – Text

Somniavero – Ein Zukunftsroman

ab 9 Jahren

Fünf postkartengrosse Büchlein erzählen jeweils aus fünf verschiedenen Perspektiven eine Geschichte: Jochanans Geschichte. Der Junge lebt im 22. Jahrhundert und unternimmt mit seinen Eltern eine Reise ins Jahr 2031 – ein Urlaub in die Vergangenheit sozusagen. Durch unglückliche Umstände misslingt jedoch Jochanans Rückreise. Bei seinen Bemühungen, das nächste Zeittor für den Übertritt in sein Jahrhundert zu finden, erhält er Unterstützung von drei Kindern. Dicht auf ihren Fersen folgt ihnen Dr. Paulus, ein Zukunftsforscher, der vor allem aus beruflichen Gründen ein grosses Interesse an Jochanan bekundet. Fünf Protagonisten erzählen jeweils aus ihrer Sicht Jochanans Geschichte. Hält man sich an die Nummerierung der Bücher, so erschliesst sich dem Leser eine lineare Geschichte. Besonders augenfällig sind die markanten Illustrationen von Julia Dürr. Die in Grautönen gehaltenen Collagen unterstreichen die düsteren Zukunftsvisionen treffend. Den ausdrucksvollen Bildern wird in Anbetracht der Buchgrösse viel Platz eingeräumt. Die Lektüre regt zum Nachdenken an und eignet sich auch hervorragend als Diskussionsgrundlage im schulischen Bereich.

Beatrice Papadopoulou Hatzisaak

→ Informationen

Mixtvision München 2011

5 gebundene Bände im Schuber illustriert Fr. 24.50

ISBN 978-3-939435-36-5



Dürr, Julia – Illustration / Wolfrum, Silke – Text

Fanny & Klee* – Gute-Nacht-Geschichten

ab 5 Jahren

Es ist jeden Abend das Gleiche: Der wissbegierige Klee stellt seiner grossen Schwester Fanny im Bett eine Frage, die ihn gerade beschäftigt. Warum muss man sich die Zähne putzen? Warum gibt es Wolken? Warum muss man sich die Haare schneiden? Fanny weiss, wenn sie jetzt nicht antwortet, gibt er keine Ruhe. Und so erfindet sie Geschichten, die Klees Neugier stillen sollen. Er erfährt beispielsweise, dass der Vulkan Feuer spuckt, weil er eigentlich Himbeerpudding kochen möchte. Oder dass uns die Milchzähne ausfallen, weil sich der Zauberer Willibald Weissendorn damit seinen Elfenbeinpalast dekoriert. In diesem Buch sind Fragen, die jedes Kind interessieren. Sie werden derart fantasievoll und witzig beantwortet, dass die Geschichten für Klein und Gross ein Hochgenuss sind.

Miriam Vollenweider-Rothenberger

→ Informationen

Beltz & Gelberg Weinheim 2012

143 Seiten gebunden illustriert Fr. 18.90

ISBN 978-3-407-82011-2



Elsässer, Tobias

Linus Lindbergh und der Riss in der Zeit

ab 10 Jahren › Reihe: *Linus Lindbergh Bd. 1*

Linus lebt mit seinem Opa, seiner Mutter, dem Hund Captain Einsicht und seinem Freund, dem Roboter Majus 12, zwischen zwei Flughäfen. Herr Tober will die Familie vom Flughafengelände vertreiben. In der Schule wird Linus sowohl von seinen Mitschülern wie auch von Lehrer Weigel gemobbt und gehänselt. Eines Tages kommt die neue Mitschülerin Riana in die Klasse. Als die beiden auf Klassenfahrt sollten, werden sie von asiatischen Zwillingen verfolgt und verschleppt. Die Asiatinnen erklären, dass ihre Organisation ständig auf der Suche nach intelligenten Kindern mit besonderen Talenten sei. Die beiden werden auf den Meeresgrund in ein Computerspiel «gebeamt», wo sie das Werk von Linus' verschwundenem Vater – einem grossen Erfinder – vollenden sollen. Können sie sich wieder befreien? Der Roman vermischt das reale Leben eines zehnjährigen Jungen mit sehr unrealistischen Geschichtssequenzen. Toll für Kinder, die sich für Erfindungen, erste Freundschaft oder die Computerwelt interessieren. Dieser erste Band lässt hingegen einige Fragen offen ...

Miriam Vollenweider-Rothenberger

→ Informationen

Sauerländer Mannheim 2012

224 Seiten gebunden Fr. 21.90

ISBN 978-3-411-80808-3



Elsässer, Tobias

Wie ich einmal fast berühmt wurde ab 14 Jahren

Wer träumt nicht einmal davon berühmt zu werden? Kreischende Fans, Rampenlicht und dein Lied in den Charts. Du bist reich, berühmt, begehrt. Du kannst das tun, was du am liebsten tust: singen. Erik hat die Chance seines Lebens und unterschreibt als Mitglied einer neuen Boygroup. Nicht seine Musik ist gefragt, nur seine Stimme. Welch hartes Geschäft das Popstar-Sein ist, erfährt er selbst. Zum Glück hat er seinen grossen Bruder, der ihm trotz allem immer wieder aus der Patsche hilft. Und dann sind da die vielen Mädchen, die ersten Liebeserfahrungen. Erik ist überrollt von alldem. Der Autor war in den 90er-Jahren selbst mit einer gecasteten Band unter Vertrag. Er weiss, wovon er schreibt und gibt uns mit seinem Insiderwissen einen authentischen Blick hinter die Kulissen. Spannend und ernüchternd!

Ruth Müller-Schumacher

→ Informationen

Sauerländer Düsseldorf 2012

233 Seiten Klappenbroschur Fr. 24.90

ISBN 978-3-411-81130-4



Gabathuler, Alice

Das Projekt*

ab 13 Jahren

Jessie, die reich und schön ist, die moppelige Streberin Tina, der coole Alex und Michael, der von seinem Vater verprügelt wird, müssen zusammen eine Projektwoche planen und durchführen. Die Zusammensetzung des Teams alleine ist schon hochexplosiv, denn die Vier mögen sich gar nicht. Kommt dazu, dass das Projekt den Titel «Ausnahmestand» trägt. Und in diverse Ausnahmestände geraten sie tatsächlich alle! Extrem mitreissend geschrieben, da die Probleme in der Geschichte jederzeit real werden können. Das Buch ist so aufgebaut, dass immer aus der Sicht der vier Jugendlichen erzählt wird.

Sabine Loop-Gabathuler

→ Informationen

Thienemann Stuttgart 2008

283 Seiten broschiert Fr. 27.50

ISBN 978-3-522-17984-3



Gabathuler, Alice

Matchbox Boy – Psychothriller

ab 14 Jahren

Die 17-jährige Jori hat für drei Wochen sturmfrei. Zusammen mit ihren beiden Freundinnen Dany und Leonie träumt sie von einem gutaussehenden, tollen Freund. Als sich ein interessanter junger Mann meldet, er sei ab sofort für Garten und Pool verantwortlich, beginnen die drei um ihn zu buhlen und fordern ihn aufs Letzte heraus. Sie spielen mit ihm ohne Skrupel und ihr Spiel geht eindeutig zu weit. Plötzlich ist der junge Mann verschwunden. Auf dem Wasser aber treibt ein Floss mit drei Streichholzschachteln. In jeder steht eine Botschaft: Nutte – Heilige – Falsche Schlange. Gleichzeitig beginnt jemand im Internet die intimsten Geheimnisse der drei Freundinnen zu verbreiten. Die Netz-Community formiert sich und nimmt Partei. Der Ruf nach Rache wird immer stärker – bis er gar nicht mehr aufzuhalten ist. Schliesslich geht es um Leben und Tod, denn das Schicksal aller liegt allein in den Händen der anonymen Netzgemeinde. Wie in einen Sog zieht die Autorin die Leserin/den Leser hinein ins immer unheimlicher werdende Geschehen. Das Tempo der Spannung erhöht sie dadurch, dass sie zuerst die Kapitel Juli und November wechselt, von diesem Rahmen das Geschehene immer näher rücken lässt und mit dem Jetzt verflucht, das man kaum mehr aushält. Eine Lektüre, die einen kaum mehr atmen lässt: detailliert, ohne Scham und Menschenwürde, ganz dem lüsternden Volk ausgeliefert. Für reife Leser!

Ruth Müller-Schumacher

→ **Informationen**

Thienemann Stuttgart 2012

287 Seiten Klappenbroschur Fr. 18.90

ISBN 978-3-522-20159-9



Gabathuler, Alice

Mordsangst

ab 13 Jahren

Der Auftritt der Band wäre gelungen, hätte Tyler, der Sänger, nicht alles versiebt. Und dann ist Tyler tot. Unfall, Selbstmord oder ein Verbrechen? Die Bandmitglieder Nils und KT geraten bei ihren Nachfragen immer mehr in einen Strudel von Gewalt und Kämpfen zwischen den Gangs KOBRA und ONSET. Auch wenn die Angst stets präsent ist, so will Nils nun doch herausfinden, was die KOBRA von ihm wollen. Und als er es weiss, schafft er für die ONSETs die Möglichkeit, sich bei einem provozierten Treffen aus der gewalttätigen Umklammerung durch die KOBRA zu befreien. Ein weiterer spannender Krimi aus der Feder der Rheintaler Autorin.

Irene Moesch-Gröbli

→ **Informationen**

Thienemann Stuttgart 2009

254 Seiten broschiert Fr. 18.90

ISBN 978-3-522-20017-2



Gabathuler, Alice

Freerunning*

ab 13 Jahren

Julian und seine Freunde sind Freerunner. Die stillgelegte Baustelle des Baulöwen Hartmann ist der perfekte Trainingsort. Aber nicht nur die Freerunner sind Hartmann ein Dorn im Auge, sondern auch eine Gruppe Punks, die sich nachts auf der Baustelle trifft. Nach einem missglückten Sprung stürzt Julian und landet direkt neben einer Leiche. Es ist Hartmann, der mit aufgeschlitzter Kehle neben ihm liegt. Hartmann stand praktisch mit allen Bauunternehmen, Architekten und Handwerkern der Umgebung wegen seiner unseriösen Geschäftsführung auf Kriegsfuss. Die Liste der Verdächtigen ist lang. Ganz oben stehen aber ausgerechnet die beiden Menschen, die Julian am meisten bedeuten: Julians Vater und Jazz, das geheimnisvolle Mädchen, das Julian schon öfters auf der Baustelle gesehen hat. Um die Unschuld seines Vaters zu beweisen, beginnt Julian trotz seiner Verletzung und zum grossen Missfallen der Polizei eigenmächtig Nachforschungen anzustellen. Dabei gerät er in grosse Gefahr und muss um sein eigenes Leben bangen. Diesen Krimi bringen die Bibliotheksbesucher bestimmt schnell wieder zurück, denn «Freerunning» ist ein Buch für eine Nacht: spannend von der ersten bis zur letzten Seite!

Elisabeth Büchel Neuhold

→ **Informationen**

Thienemann Stuttgart 2010

237 Seiten Klappenbroschur Fr. 15.90

ISBN 978-3-522-20111-7



Gabathuler, Alice
dead.end.com*
ab 13 Jahren

Der Schauplatz: eine stillgelegte Militäranlage. Die Hauptdarsteller: 20 auserwählte Jugendliche. Das Ziel: Die Erprobung eines neuen Computerspiels. Die jungen Erwachsenen werden gleich nach ihrer Ankunft in der Militäranlage in sechs Teams eingeteilt. Völlig abgeschirmt von der Aussenwelt müssen sie gegeneinander antreten. Am Schluss wird es nur einen Sieger geben. Was zunächst als Spiel beginnt, gerät bald ausser Kontrolle, und die Grenze zwischen Realität und virtueller Welt verwischt. Gekonnt erzählt Alice Gabathuler das Geschehen aus unterschiedlichen Zeitebenen und Perspektiven und vermag sowohl sprachlich, als auch inhaltlich den Spannungsbogen bis zum Schluss aufrechtzuerhalten. Ein Jugendbuch, das vorbehaltlos empfohlen werden kann.

Beatrice Papadopoulos Hatzisaak

→ **Informationen**

Thienemann Stuttgart 2011
286 Seiten Klappenbroschur Fr. 18.90
ISBN 978-3-522-20064-6



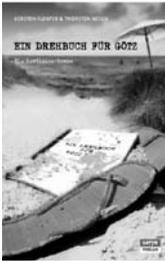
Gigler, Rudolf / Schuppler, Rudolf
Piraten, auf zur See!
ab 6 Jahren

Der Aufruf ihm zu folgen, fällt dem Leser im Falle des Piratenjungen besonders leicht. Im Bilderbuchformat und comicartig illustriert, begibt man sich auf eine Zeitreise ins 18. Jahrhundert und erfährt bei der Lektüre allerlei Wissenswertes über das Piratenleben. Der Text ist knapp gehalten und einzelne wichtige Begriffe werden in Infoblöcken zusätzlich erläutert. Das Buch eignet sich besonders zum Vorlesen für die Kleinsten oder zum Selberlesen für Unterstufenschüler. Die witzigen und detaillierten Illustrationen laden Gross und Klein zum Entdecken ein. Ein gelungenes Sachbuch gepaart mit viel Unterhaltungswert.

Beatrice Papadopoulos Hatzisaak

→ **Informationen**

Kral Berndorf 2012
Unpaginiert gebunden farbig illustriert Fr. 17.90
ISBN 978-3-990-24087-8



Nesch, Thorsten und Flenter, Kersten

Ein Drehbuch für Götz – Ein Sardinien-Roman

ab 16 Jahren

Die beiden Autoren schreiben vor der Kulisse Sardinien eine witzige Geschichte über den deutschen Aussteiger Zipp. Dieser flüchtet sich fast vom Altar weg auf die Insel ins grosse Nichtstun. Dort findet er seine grosse Liebe Angelina, die aber mit seinem Lebenslauf so nicht ganz zufrieden ist. Sie erwartet von ihm ein Zeichen der Liebe, der Ernsthaftigkeit und gewisse Sicherheiten, dass er sein Leben im Griff hat. Dafür bleiben dem Chaoten Zipp ganze acht Tage Zeit! Er beschliesst, für den berühmten Schauspieler Götz George ein Drehbuch zu schreiben. Unter unwahrscheinlichen Anstrengungen gelingt ihm dies sogar, aber wird er Götz damit erreichen und gar beeindrucken? Sehr detailreich geschriebene Komödie, mit immer wieder verblüffenden Wendungen und schlagfertigen Dialogen.

Caroline Breitenmoser-Vogel

→ **Informationen**

Satyr Berlin 2012

240 Seiten broschiert Fr. 21.90

ISBN 978-3-9814891-8-7



Schorno, Anita / Schroff, Corinne

Glück gehabt, roter Hund!*

ab 4 Jahren

Mit lustigen Reimen erzählt die Autorin, wie der rote Hund auf dem Bauernhof alles durcheinander bringt. Weil Bauer Jack arg mit ihm schimpft und keinen Unfug mehr auf seinem Hof duldet, schleicht sich der Rote am nächsten Tag davon. Ihm aber folgen die anderen Tiere. Sie nehmen den Bus. Doch die Menschen haben Angst vor den Tieren und fliehen. Kurzerhand übernimmt der rote Hund das Steuer. Dann geht es mit dem Karussell rundum und schliesslich rollen sie im Polizeiauto nach Hause. Hier legen sie sich auf die Wiese bis der Rote von einer Hundedame an der Nase gekitzelt wird. Von nun an plagt er niemanden mehr, denn er schaut nur sehnsüchtig nach seiner Herzensdame aus. Die anderen Tiere bedauern es und finden es schade und fade. Aber eben: So sind Verliebte.

Das fröhliche, übermütige Cover macht neugierig und Vor- und Nachsatz stellen die einzelnen Protagonisten in Steckbriefen sehr speziell vor. Ein Bilderbuch zum Lachen und Betrachten vieler Einzelheiten.

Ruth Müller-Schumacher

→ **Informationen**

Literaturwerkstatt Küssnacht am Rigi 2012

Unpaginiert gebunden farbig illustriert Fr. 28.40

ISBN 978-3-9523927-4-4



Schins, Marie-Thérèse

Akhil Kakerlake und Neena Stinkefisch*

ab 10 Jahren

Akhil und Neena leben in Indien. Beide sind etwa elf Jahre alt, als sie sich zum ersten Mal begegnen. Beide haben Träume: Sie wollen nicht schon bald die Schule verlassen, arbeiten und heiraten, sondern weiter lernen. Neena möchte Muscheltaucherin werden, um das Meer kennenzulernen und es später als Meeresforscherin zu schützen, Akhil will Lehrer werden, um sein Wissen weiterzugeben. Ein Ärzt Ehepaar ist für die beiden der Rettungsanker, der sie ihre Träume erfüllen lässt. Trotzdem braucht es viel Eigeninitiative und grossen Einsatz.

Die Autorin ist eine Indienkennerin und schreibt in einfacher, gut verständlicher Sprache über die eindrücklichen Schicksale der Kinder. Die präzisen Alltagsbeschreibungen der Armut sind mit einer Prise Humor gewürzt, damit sie den jungen Leser / die junge Leserin nicht erdrückt. Sehr geeignet, die Kinderarmut in weiten Teilen dieser Welt in der Schule zu thematisieren. Vielleicht erkennen unsere Kinder, dass Lernen ein Privileg ist.

Ruth Müller-Schumacher

→ **Informationen**

Freies Geistesleben Stuttgart 2012

195 Seiten gebunden Fr. 21.90

ISBN 978-3-7725-2493-6



Schins, Marie-Thérèse

Ich übe für den Himmel

ab 10 Jahren

Die feuerrote Isha ist ein selbstbewusstes Mädchen und wohnt in einem windschiefen Haus. Die ganze Familie tanzt so richtig aus der Reihe, denn die Eltern arbeiten als Krankenhausclowns auf einer Kinderkrebstation. Ishas grösster Wunsch ist es, dort mit Mama und Papa als Clown aufzutreten. Das Schicksal erfüllt ihr diesen Traum und Clown Isha begegnet zum ersten Mal dem Tod...

In dieser Neuausgabe des erstmals im Jahre 2007 im Sauerländer Verlag erschienenen Romans wird den Leserinnen und Lesern ein realistischer Einblick in die Welt einer Kinderkrebstation gewährt. Gemeinsam mit der Illustratorin Isabel Pin schafft es die Autorin, sich ernstesten Themen wie dem Tod, dem Leiden, aber auch der Freundschaft, des Zusammenhalts und der Familie zu nähern. Dies gelingt ihr auf eine sehr liebevolle, lustige und echte Weise. Ein rührendes Buch, dessen Thematik sich sehr gut eignet, mit der ganzen Klasse aufzuarbeiten.

Miriam Vollenweider-Rothenberger

→ **Informationen**

Patmos Ostfildern 2012

134 Seiten gebunden illustriert Fr. 21.90

ISBN 978-3-8436-0166-5



Sigg, Stephan

**Auf mich kannst du zählen –
12 Gleichnisse aus unserer Zeit**

ab 13 Jahren

Der junge Autor erzählt mit viel Insiderwissen Szenen aus dem Alltag heutiger Teenies. Da ist Rachel bei ihrem Ferienjob im Supermarkt oder Hannah, der beim Klassenausflug die Tasche gestohlen wird. Zwei Freundinnen übertreiben es beim Shoppen. Alina verpasst den letzten Bus. Da spielen Handys, Partys oder Fussballclubs eine Rolle. Die Erzählungen lesen sich so flüssig, dass man enttäuscht ist, wenn das Ende einfach in der Luft hängt. Also keine Storys mit Happy End. Aber auch keine Storys, die sofort an Gott denken lassen, wie der Titel vormacht. Die Geschichten beziehen sich aber alle auf Gleichnisse oder biblische Aussagen. Im Anhang sind die Bibelstellen aufgelistet. Das schöne Cover und die herausfordernden Geschichten bieten vor allem Lesestoff aus dem Herzen unserer Zeit.

Irene Moesch-Gröbli

→ **Informationen**

Gabriel Stuttgart 2010

219 Seiten gebunden Fr. 27.50

ISBN 978-3-522-30191-6



Sigg, Stephan

**Gute Gründe für Gott –
Die Zehn Gebote in unserer Zeit***

ab 12 Jahren

Die zehn Gebote – ein alter Zopf mit erhobenen Zeigefinger? Genau das Gegenteil möchte dieses Buch zeigen! In zehn lebensnahen Geschichten werden Erlebnisse von Jugendlichen erzählt und ihre Gefühle und Gedanken geschildert. Alles sind Geschichten, die durch ihre Realitätsnähe sofort zum Nachdenken anregen. Die beschriebenen Situationen zeigen Dilemmas auf, die jeder aus seinem Leben oder aus seiner Umwelt kennt: Sei es nun der Trainer, der zum absoluten Idol wird, die Eltern, für die man sich vor den Kollegen schämt oder Überheblichkeit, die unvorsichtig macht. Weil der Schuss Moralin vollkommen fehlt, sind die Geschichten spannend zu lesen und ergeben eine ideale Grundlage für sinnvolle Gespräche im Unterricht.

Wer Lust hat, kann auf der letzten Seite nachlesen, welche Geschichte zu welchem Gebot passt. Mit diesem Buch ist eine moderne Übersetzung der alten und doch auch in unserer Zeit gültigen Werte gelungen. Wer über das Vorurteil gegenüber den 10 Geboten auf dem Cover springt, findet hier einen reichen Schatz an sinnstiftenden Geschichten für Jugendliche.

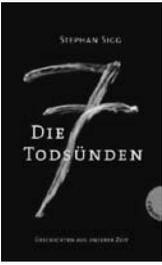
Erna Gschwend-Stäger

→ **Informationen**

Gabriel Stuttgart 2011

188 Seiten gebunden Fr. 23.50

ISBN 978-3-522-30237-1



Sigg, Stephan

Die 7 Todsünden – Geschichten aus unserer Zeit

ab 13 Jahren

Die sieben Geschichten aus dem Leben von Jugendlichen aus der Jetztzeit handeln von Verfehlungen, die auch mit dem Wort «Sünde» interpretiert werden können. Ihr Verhalten bringt ihnen selber keinen Nutzen und macht gleichzeitig andere unglücklich. Die 7 Todsünden Faulheit, Habgier, Hochmut, Neid, Völlerei, Wollust und Zorn bekommen in diesen Beispielen einen neuen Sinn. Ihre Bedeutung und Herkunft wird im Nachwort erklärt. Die Geschichten lesen sich flüssig, haben kein Happy End, eignen sich aber vor allem für Diskussionen im Unterricht und in Gesprächskreisen.

Der junge Ostschweizer Theologe versteht es sehr gut, biblische Aussagen mit aktuellen Themen zu verdeutlichen.

Irene Moesch-Gröbli

→ **Informationen**

Gabriel Stuttgart 2012

139 Seiten gebunden illustriert Fr. 18.90

ISBN 978-3-522-30283-8



Sigg, Stephan

Echtzeit – Neue Gebete für junge Menschen

ab 14 Jahren

Von 05.20 bis 00.20 Uhr geht der junge Autor und Theologe den Alltag durch, versetzt sich in die Welt der Jugendlichen, formuliert ihre Gedanken und verwandelt diese zu Gebeten. Es sind Feststellungen, Tatsachen, Freuden, Zweifel, Bitten und vor allem Dankbarkeit, die zur Sprache kommen. Immer aber sind es Situationen im Alltag, die jede/jeder kennt. Sich Zeit nehmen zum Überdenken, zum Bitten und Danken macht ruhig und zuversichtlich. Ein Büchlein, das nicht in einem Zug gelesen werden muss, sondern irgendwo auf einer Seite aufgeschlagen werden kann – mal schauen, ob die Zeilen mich treffen, sonst blättere ich weiter. Ich sehe dieses Büchlein durchaus in der Bibliothek, denn in vier Wochen hat man bestimmt Zeit, hin und wieder einen Blick hineinzuwerfen. Es lohnt sich!

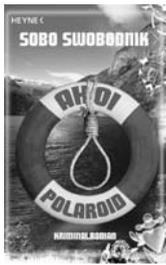
Ruth Müller-Schumacher

→ **Informationen**

Tyrolia Innsbruck 2012

96 Seiten broschiert Fotos Vignetten Fr. 11.90

ISBN 978-3-7022-3171-2



Swobodnik, Sobo

Ahoi Polaroid – Kriminalroman

ab 16 Jahren › Reihe: Paul Plotek Bd. 6

Nach einer durchzechten Nacht machen sich Plotek und Vinzi ganz spontan zu einer Reise mit dem Hurtigruten-Schiff zum Nordkap auf. Doch der Urlaub verspricht nicht besonders erholsam zu werden! Bereits auf dem Nachtzug bei der Anreise kommt auf mysteriöse Weise die Kabinennachbarin ums Leben. Auch der Rest des Weges ist mit Leichen gepflastert! Einige Mitreisende auf dem Schiff verschwinden fast spurlos – nur eklige Polaroidfotos und kullernde Augäpfel bleiben übrig. Was geschieht da, und sind die beiden Freunde auch in Gefahr?

Gruseliger Krimi mit politischem Hintergrund, der mich anfangs allerdings mit den vielen Personen auf dem Luxusschiff fast überforderte.

Caroline Breitenmoser-Vogel

→ Informationen

Heyne München 2011

368 Seiten broschiert Fr. 13.50

ISBN 978-3-453-40712-1



Swobodnik, Sobo

Kille Kille King

ab 14 Jahren › Reihe: Paul Plotek Bd. 7

Plotek und Vinzi, zwei Hobbydetektive, die ihr Leben nicht in den Griff bekommen, verschiebt es in ihrem siebten Fall an die Ostsee. Im idyllischen Kurort Grömitz wollen sie eigentlich Abstand bekommen von ihrem Leben in Bayern. Doch die Idylle trügt: Gleich am ersten Tag wird ein Dauercamper tot aufgefunden. Es folgen weitere grausame Ereignisse, die teilweise in die Vergangenheit zurückführen. Die beiden kauzigen Hauptfiguren schaffen es letztendlich – mit mehr Glück als Verstand – der Polizei die richtigen Hinweise zu geben ...

Dieser Krimi parodiert das Klischee vom glücklichen Campingleben. Er lebt zwar von seinen Hauptfiguren, ist aber leider etwas seicht geraten und bietet wenig Spannung. Da eine weitere Hauptfigur des Romans am Tourrette-Syndrom leidet, sind dessen Aussagen «von Schimpfwörtern perforiert wie ein Nudelsieb». Allein schon deshalb nicht zu empfehlen für unsere Jugendlichen ...

Miriam Vollenweider-Rothenberger

→ Informationen

Heyne München 2012

416 Seiten broschiert Fr. 13.50

ISBN 978-3-453-40713-8



Zeevaert, Sigrid

Tage und Nächte

ab 13 Jahren

Jana ist von Zuhause ausgerissen. Sie hat den Alltag und auch den Freund ihrer Mutter satt. Ganz alleine macht sie sich auf den Weg von Deutschland nach Paris. Auch Julian, genannt Jul, ist mit seinem Vater auf der Fahrt in die Stadt der Liebe. Er fährt zu seiner todkranken Mutter, die ihn verlassen hat, als er 6 Jahre alt war. Rein zufällig laufen sich die beiden über den Weg, verlieren sich aber wieder aus den Augen. Die Mutter stirbt. In seinem Gedanken- und Gefühlschaos ist Julian froh, dass er Jana wieder trifft. Mit Jana kann er reden. Die beiden verlieben sich. Beide erkennen schliesslich, dass ihnen ihr Daheim irgendwie fehlt. Auf getrennten Wegen fahren sie zurück nach Deutschland. Ob sie ihre Liebe wieder zusammenführt?

Ein ungewöhnlicher Liebesroman, der aber zu Beginn in der Handlung sehr schleppend ist.

Diana Marty-Eisenring

→ Informationen

Thienemann Stuttgart 2010

237 Seiten broschiert Fr. 23.90

ISBN 978-3-522-20086-8



Zeevaert, Sigrid

Oskars geheimer Ferienplan

ab 9 Jahren

Oskars Sommerferien versprechen aufregend zu werden, denn sein Vater hat ein halb verfallenes Schloss geerbt, ein richtiges Spukschloss. Nur mit seinem Vater und einem geheimen Plan in der Tasche, ohne seine nervende Schwester und den kleinen Bruder – das werden bestimmt tolle drei Wochen! Und nach den Ferien wird Oskar endgültig zu seinem Vater ziehen.

Oskar hat ein kleines Brüderchen bekommen und fühlt sich nun unbeachtet, da sich alles um das kleine Baby dreht. So sind die Ferien mit Daddy sehr willkommen. Aber schon am ersten Ferientag taucht ein alter Freund des Vaters mit seinen zwei Kindern auf. So hat Oskar sich diese Tage nicht vorgestellt. Oskars Gefühle werden auf die Probe gestellt und gut nachvollziehbar und glaubwürdig beschrieben. Wo ist sein Zuhause nun tatsächlich? Ein turbulentes Ferienabenteuer mit vielen Überraschungen.

Ruth Müller-Schumacher

→ Informationen

Gerstenberg Hildesheim 2011

156 Seiten gebunden Fr. 20.50

ISBN 978-3-8369-5325-2