

Facts zum St.Galler Pavillon

Motto

St.Gallen – schwarz auf weiss

Saint-Gall – noir sur blanc

Standgrösse: 250m²

Thematische Schwerpunkte

- Verlagswesen im Kanton St.Gallen
Präsentation von Verlagen und Produkten im vorderen Teil
- Buch- und Medienlandschaft St.Gallen
Video auf der Leinwand im Veranstaltungsteil
- St.Galler Literaturgeschichte
Graffiti von Lika Nüssli auf grosser Wand in der Mitte des Stands
- St.Galler Buchgestaltung
von Jost Hochuli konzipierte Ausstellung im hinteren Teil
- Begleitschrift zur St.Galler Buchgestaltung
verfasst von Roland Früh

Veranstaltungen

- Mi, 30.4., Fliegende Kathedrale über Genf (wetterabhängig)
- Mi, 30.4., 16.30 Uhr: Eröffnungspéro St.Gallen – schwarz auf weiss / Saint-Gall – noir sur blanc
- Mi, 30.4., 19 Uhr: Eröffnungsbankett mit St.Galler Spezialitäten (Culinarium)
- Do, 1.5., 15 Uhr: Florian Vetsch und Amsel: Tanger Trance
- Sa, 3.5., 14-14.45 Uhr: Urs Riche: Lesung für Kinder
- Sa, 3.5., 15-16 Uhr: Charles Linsmayer und Eveline Hasler sprechen über Regina Ullmann und die Spiegelung ihres Schicksals in Haslers Roman "Stein bedeutet Liebe"
- Sa, 3.5., 16-18 Uhr: Poetry Slam im Café Littéraire
- So, 4.5., 14-15 Uhr: Vorstellung des St.Galler Zentrums für das Buch und Podium zur Zukunft des Buchs, Vincent Kaufmann, Universität St.Gallen
- So, 4.5., 16-17.30 Uhr: Niklaus Meienberg: Diskussion, anschliessend Vorführung der französisch untertitelten Version des Films "Die Erschiessung des Landesverrätters Ernst S."

Verantwortlich

Kanton St.Gallen, Departement des Innern

Steuerung: Anita Dörler, Generalsekretärin DI, Hans Jörg Tobler, Vizepräsident Genfer Messe für Buch und Presse

Projektleitung: Cornel Dora, Kantonsbibliothekar, Notkerstrasse 22, 9000 St.Gallen, 071 229 23 30, cornel.dora@sg.ch

Projektmitarbeitende: Thomas Wieland, Richard Küttel, Brigitte Luber, Jost Hochuli, Lika Nüssli, Sabina Brunnschweiler, Diana Mages, Daniel Peterer (Festland), Peter Schalch (Impact Unlimited)